

Johnny Goodbye



Ken je ze nog? Onze twee privé-detectives Johnny Goodbye en Howdy? En 't schoenpoetsertje Washington niet te vergeten!

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

**BEDANKT VOOR ALLES,
WASHINGTON!**



EEN HELE
DOLLAR...
WAT EEN
GOEIERS!



DIT IS EEN
GOEDKOPE
TENT.

Frank & Stein
KANSBURGERS



EN NU SAMEN MET
HOWDY DE INWENIGHE MENS
VERSTERKEN.



DAT OLIWE KRENG
STAAT DAAR MAAR TE
ROESTEN...



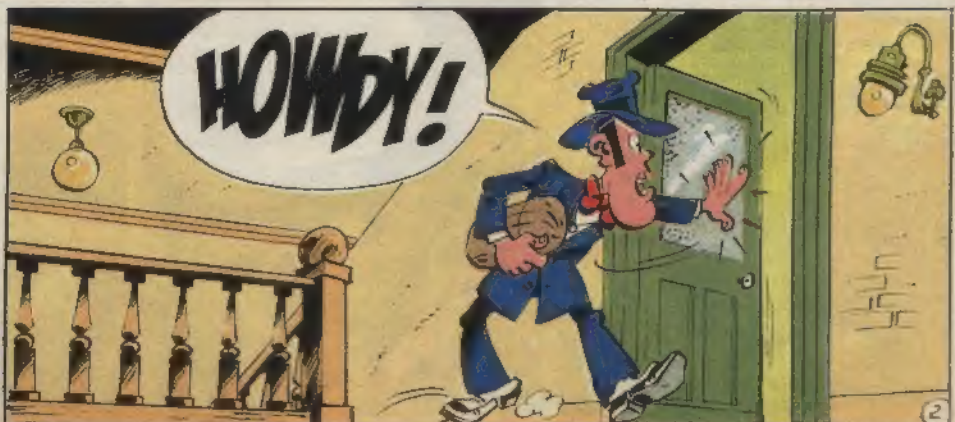
'N BEETJE
LUCHT IN DIE
BANDEN ZOU
OOK GEEN
KWAAD KUN-
NEN...



**HOWDY,
ETEN!**

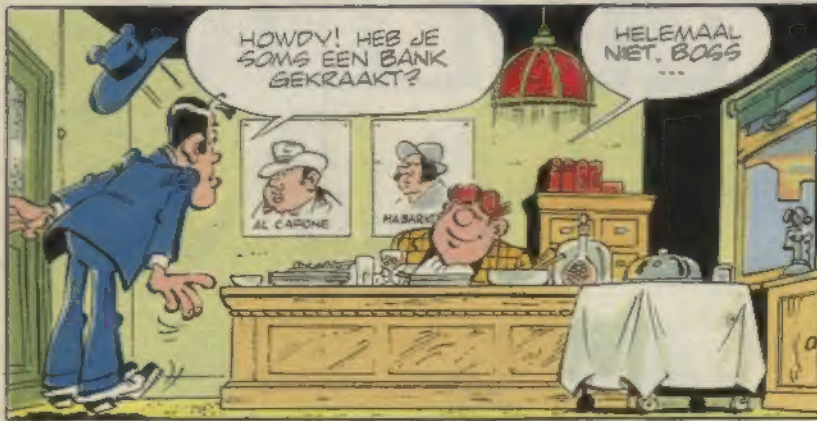


HOWDY!



WORDT VERVOLGD

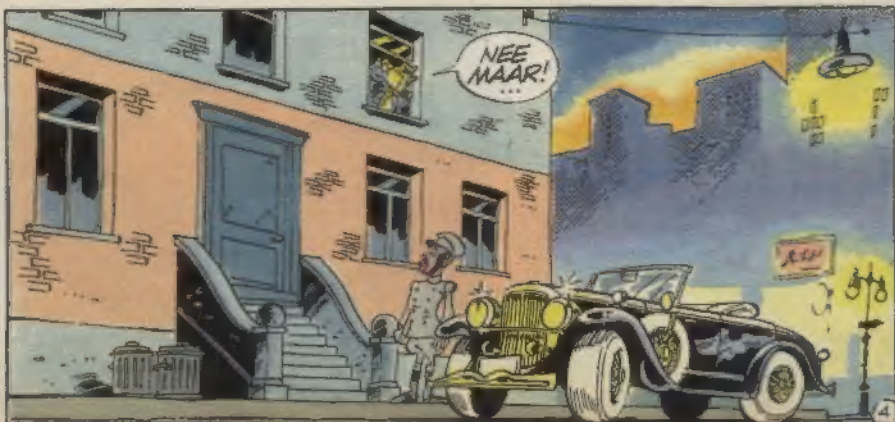
Johnny Goodbye



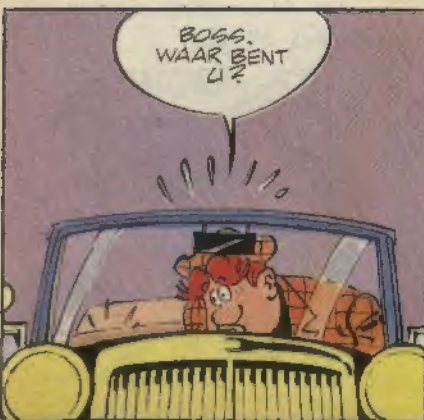
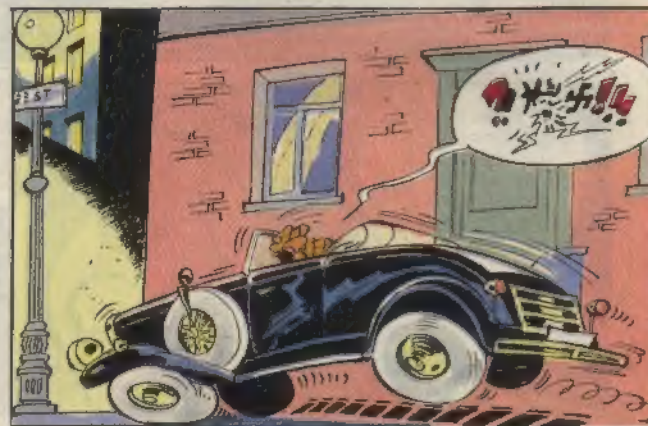
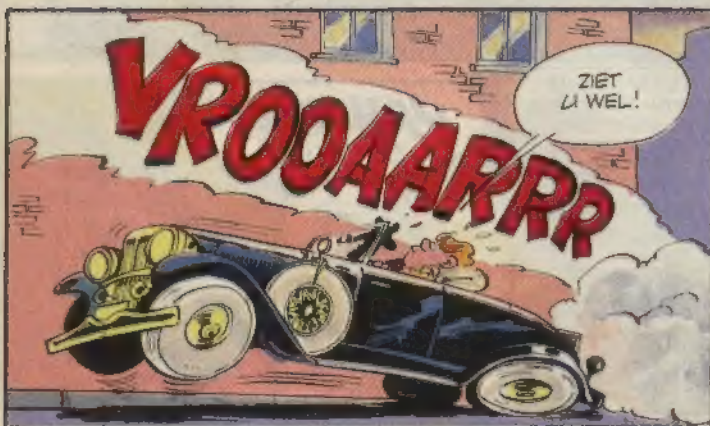
Die goede oude Washington heeft Johnny een hele dollar om iets te eten te kopen. Johnny rent naar huis om met Howdy een lekkere hamburger te delen...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



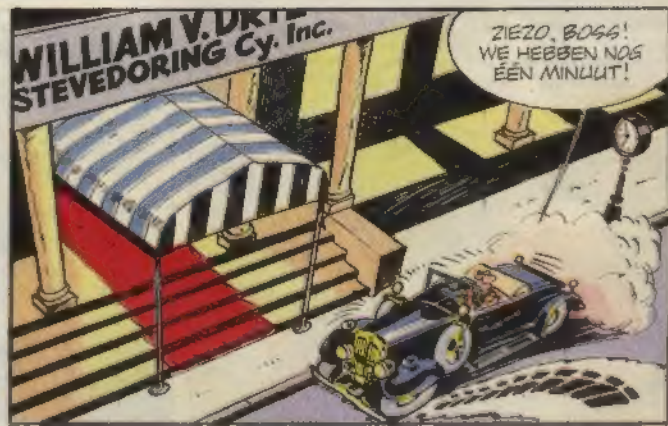
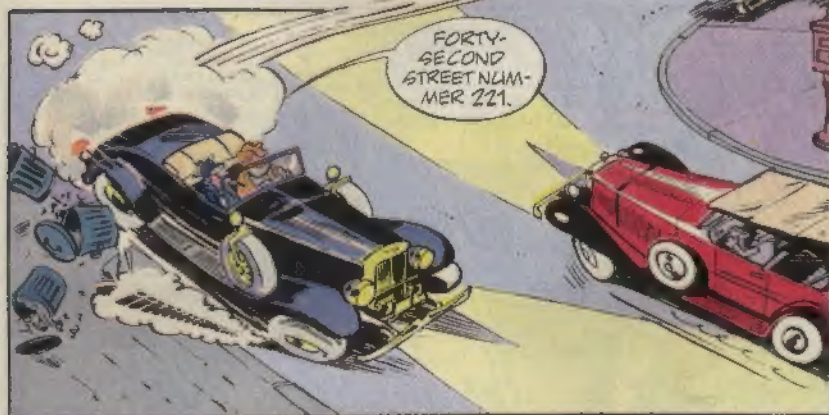
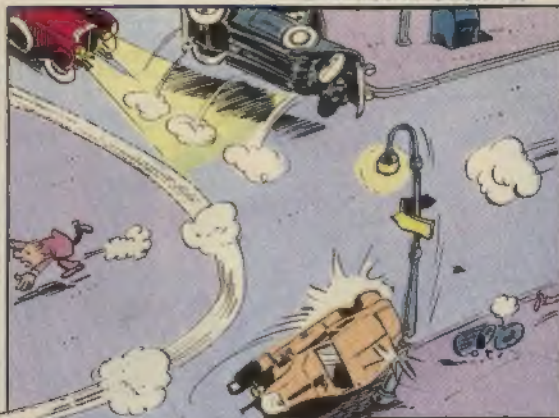
Johnny Goodbye



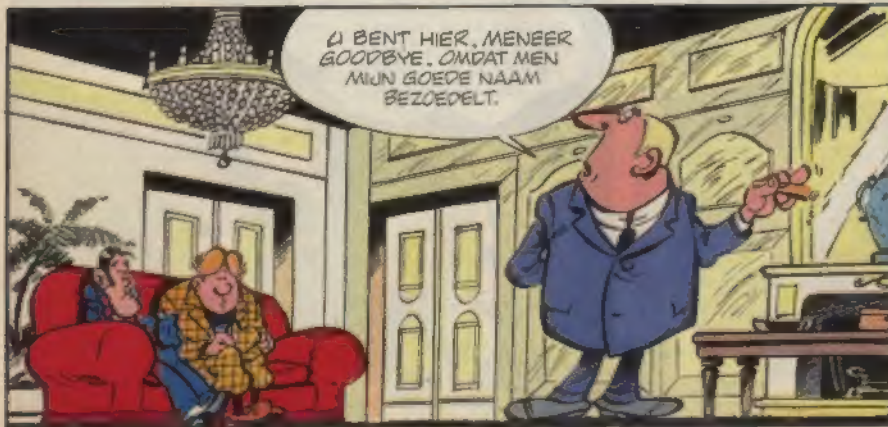
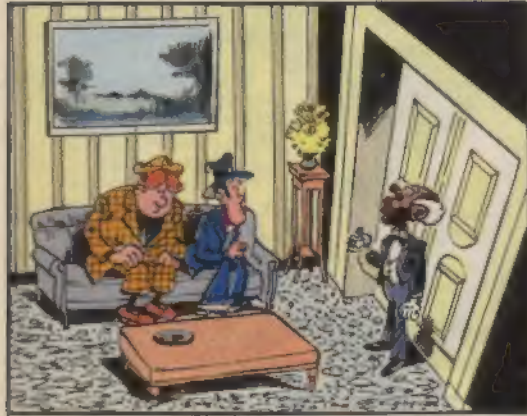
Een man met karakter, zoals Johnny Goodbye, is niet te koop met een lekker maal, een grote bos rozen en een glimmende limousine! Hoewel?...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



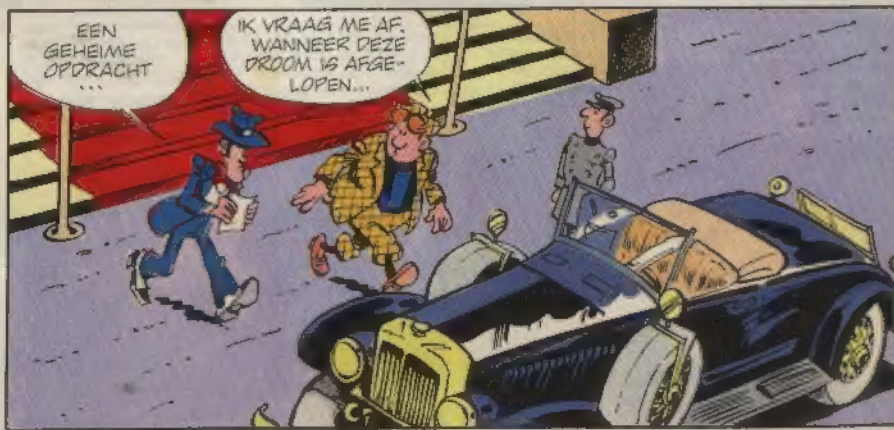
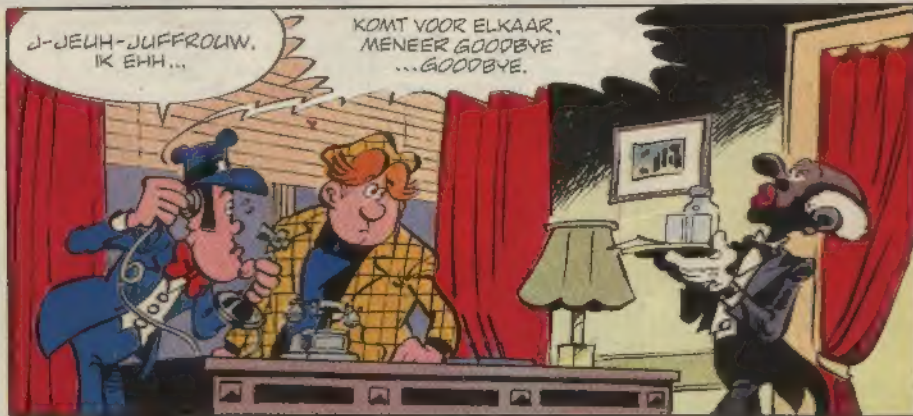
Johnny Goodbye



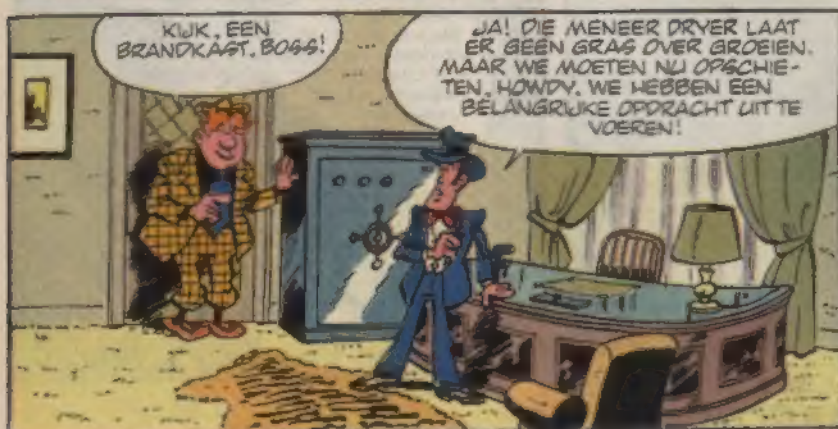
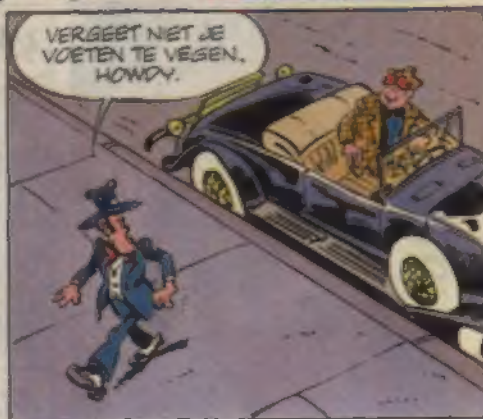
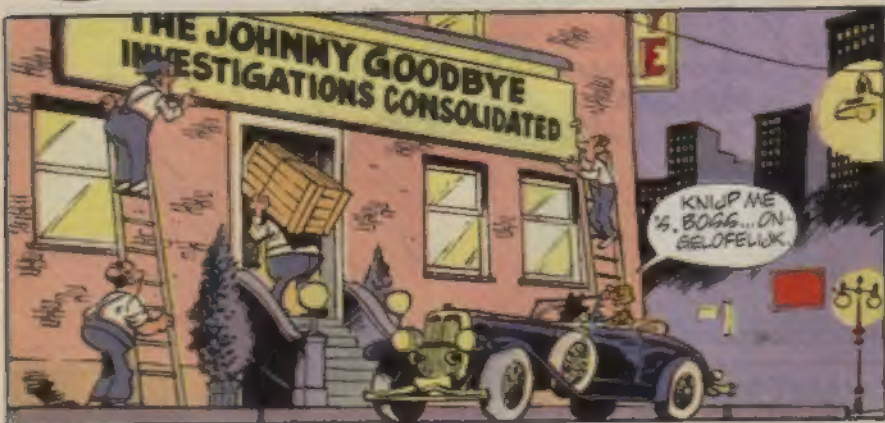
De belangrijke zakenman, William V. Dryer, heeft een blinkende limousine gestuurd om Johnny en Howdy op te halen. Wat zou hij toch van ze willen?

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



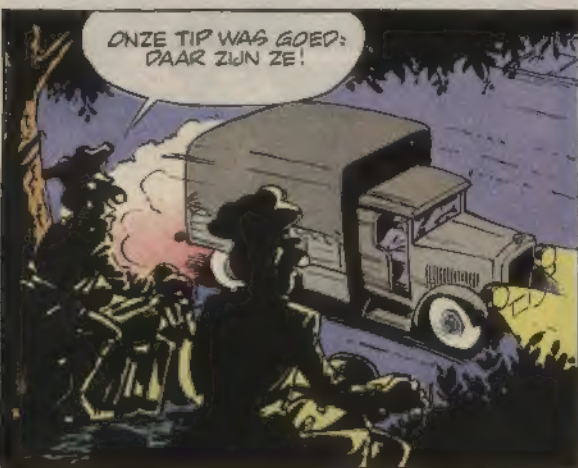
Johnny Goodbye



Ongure elementen besmetten de goede naam van Willem Dryer. Johnny en Howdy worden ingehuurd om dat onmiddellijk te stoppen...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

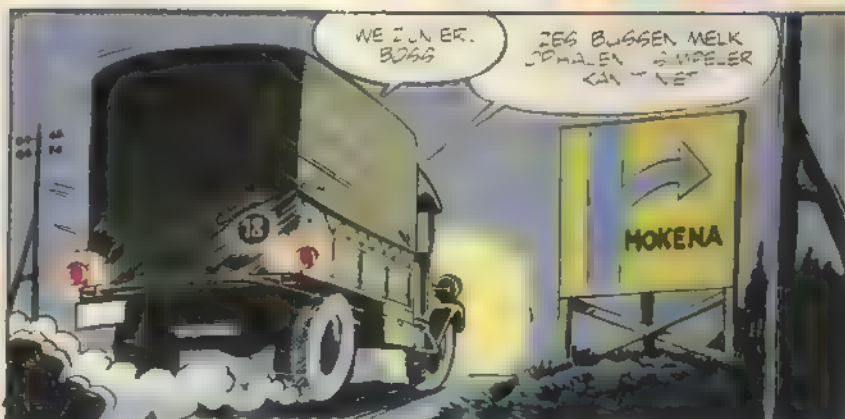
TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



Johnny Goodbye

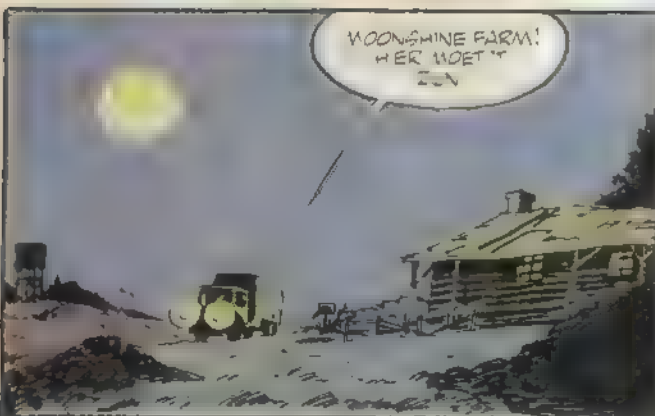


LATEN WE SNEL VERSTER-
KEN SUIJLEN WILLEN DAN GEVEN
WE DE OP HUN TERUGREIS
EEN WARM ONTHALP!

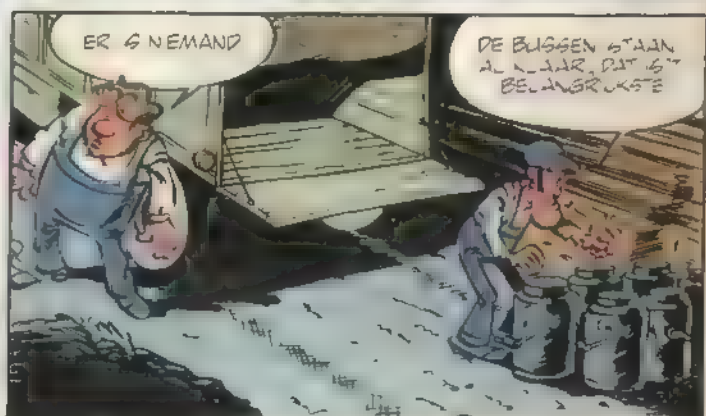


WE ZIJN ER.
BOSS

ZES BUSSEN MELK
OPHALEN - SAMPELER
KAN - NET

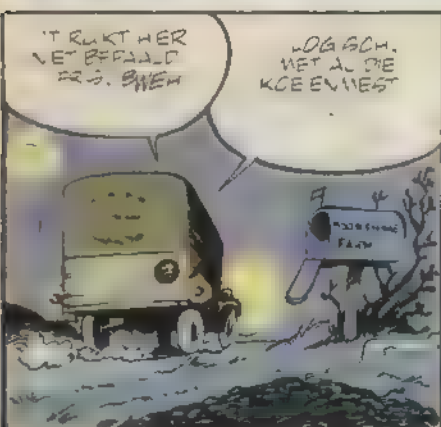


WOONSHINE FARM!
WER MOET 'T
ZIJN



ER IS NIEMAND

DE BUSSEN STAAN
AL A-NAAR, DAT IS 'T
BELANGRIJKSTE



'T RIJKT WER
VET BEPAALD
ERS. SNIET

WAGSCH.
WET AL DIE
KOEVENHET



HE HE ZE HEB-
BEN HAN NIEUW
VOL GUT NIEUW
BUREN-
WICHT!

NOG EEN
EEN
BEELE BU-
TANKEN



TOCH BEN K NET
ZO WEG VAN DE
SNIET ZE
STAN

OCH-
T HOUDE DE
WEGEN WIT
DE BOUT



JKÉ, DE KUST
IS VIELE G.



DOCHET NOU OP
K WIL ZE NET WIT
LUGS VERLEGEN



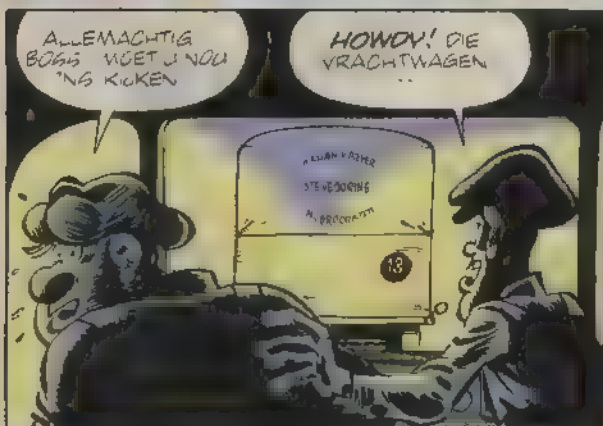
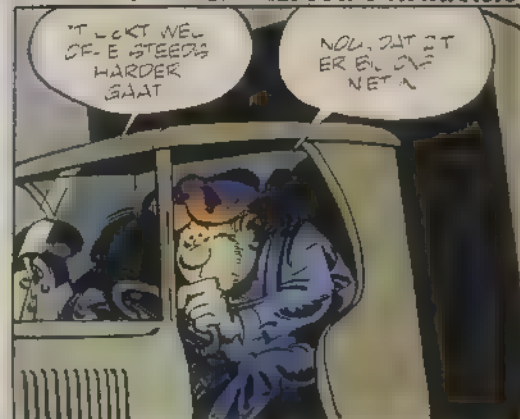
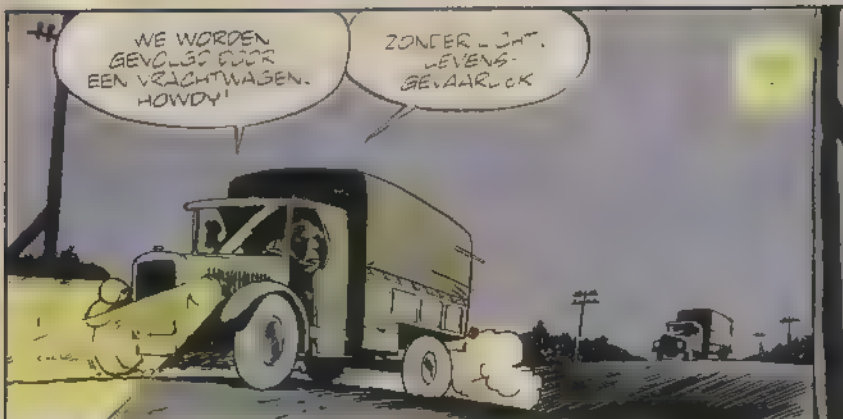
EN GEEN LUCHT,
BEGREPEN

GA, JA

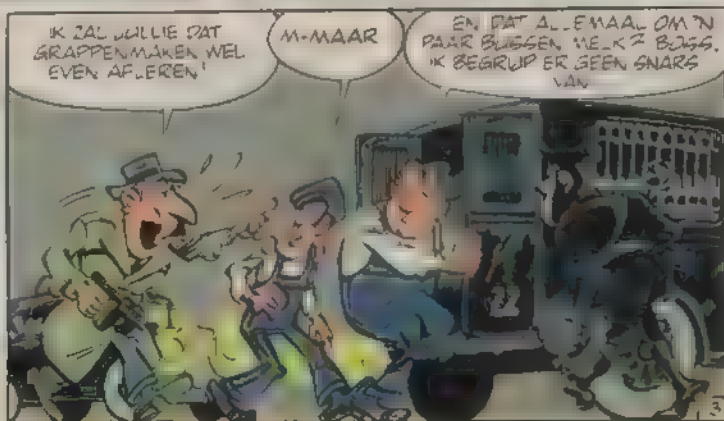
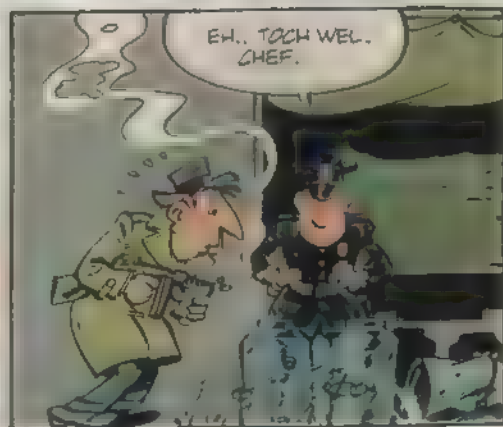
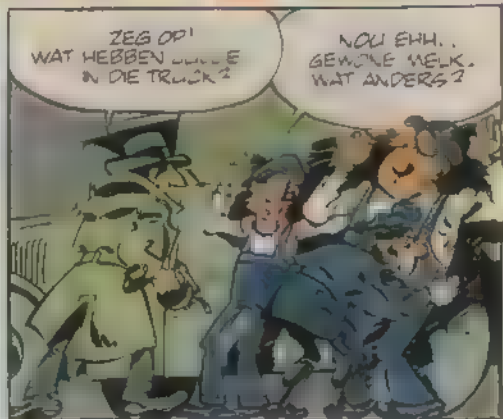
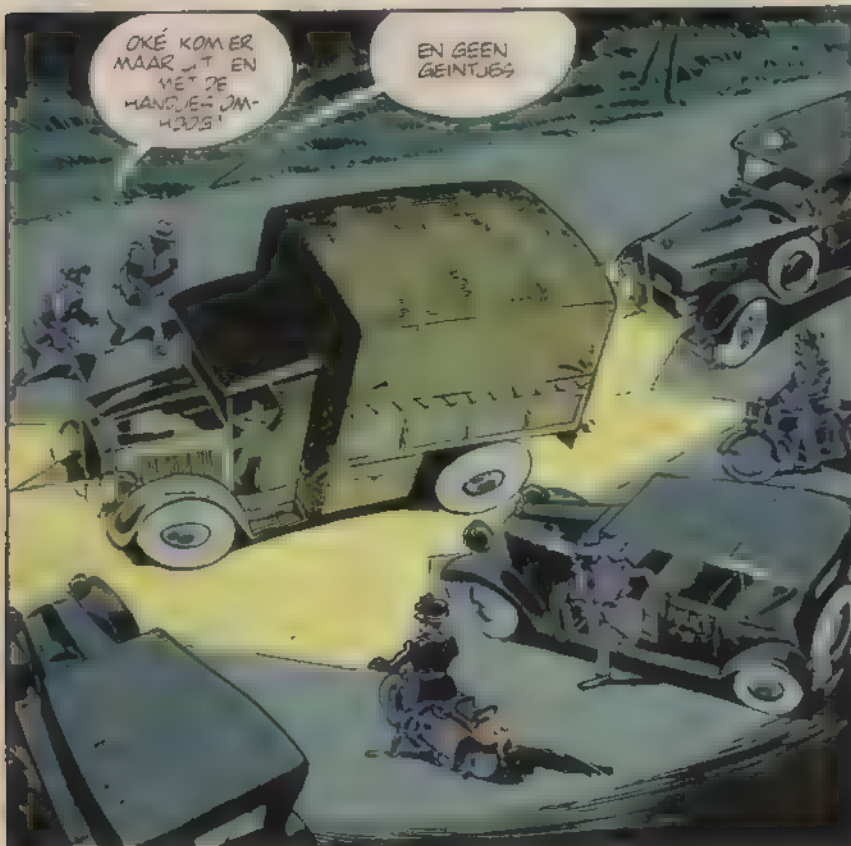
he miz n'ige opdracht, de 2 mid-
den in de nacht moeten uitvoeren
Wat zi, niet weten, is dat ze door de
politie n de gaten worden gehou-
den.

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



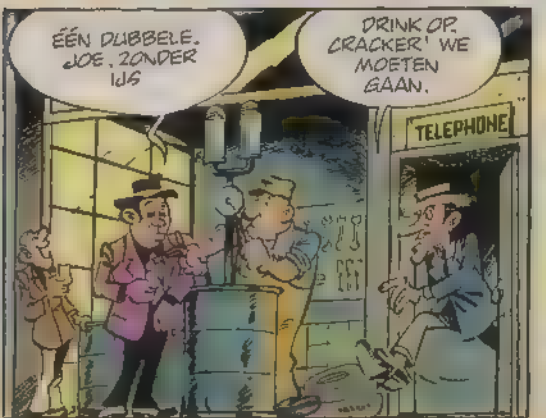
Johnny Goodbye



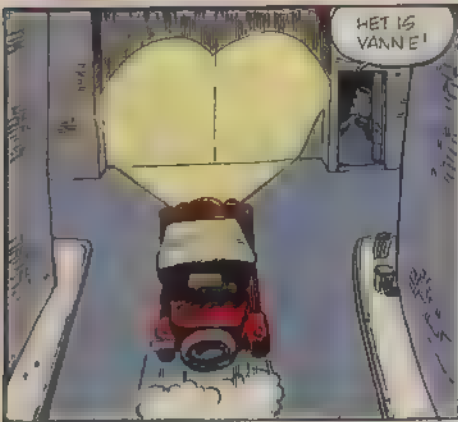
Nadat ze een tijdje met elkaar hebben opgepikt, worden Johnny en Howdy plotseling naar de poort achterna gezeten. Wat zou er toch aan de hand zijn?

STUWADOORS EN MANESCHIJN

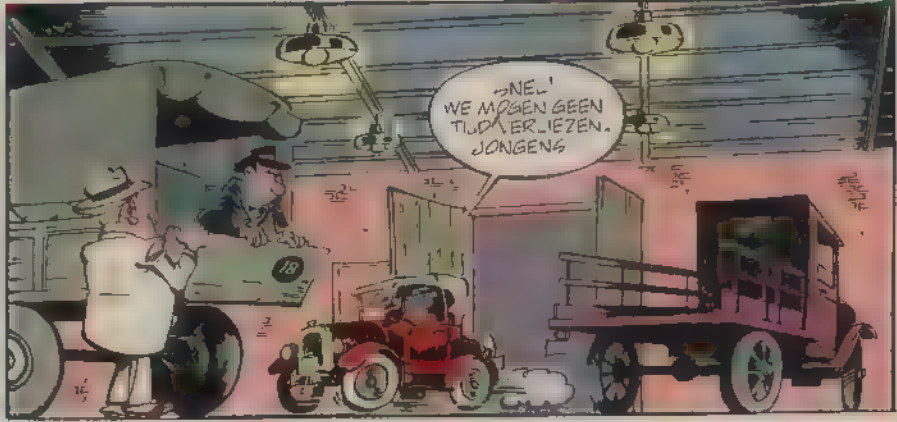
TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



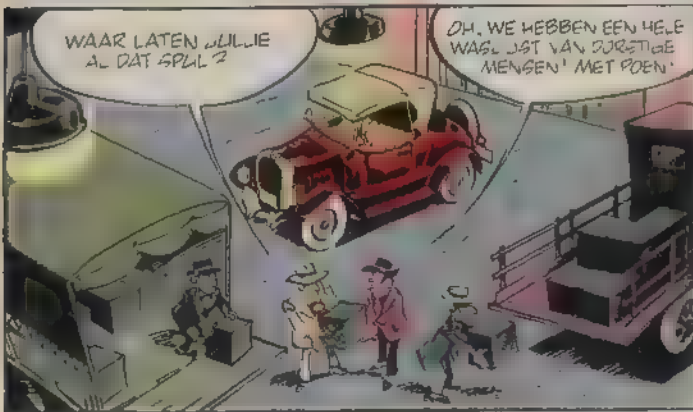
Johnny Goodbye



HET IS
VANNE!



NEE!
WE MOESEN GEEN
TIJD VERLIEZEN.
JONGENS



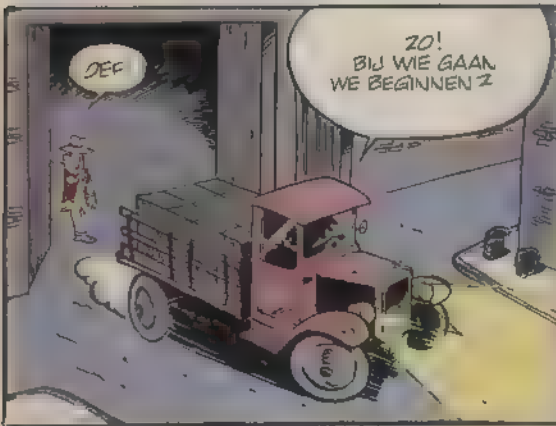
WAAR LATEN JULLIE
AL DAT SPUL?

OH, WE HEBBEN EEN HELE
WASJIST VAN DURENIGE
MENSEN MET POEN!



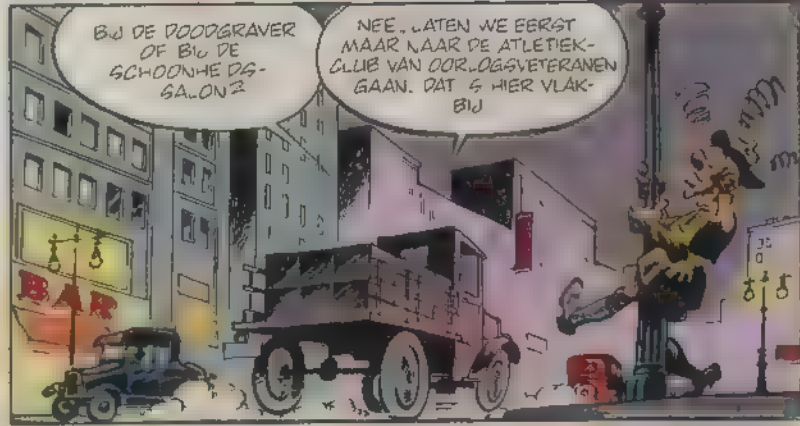
MAAR WIJ HOUDEN NIET
VAN ZULKE NIEUWGERIGE
KERELS. WEEET JE
DAT?

KOM MEE,
CRACKER!



DEF

ZO!
BIJ WIE GAAN
WE BEGINNEN?



BIJ DE DOODGRAVER
OF BIJ DE
SCHOONHEIDSGA-
LON?

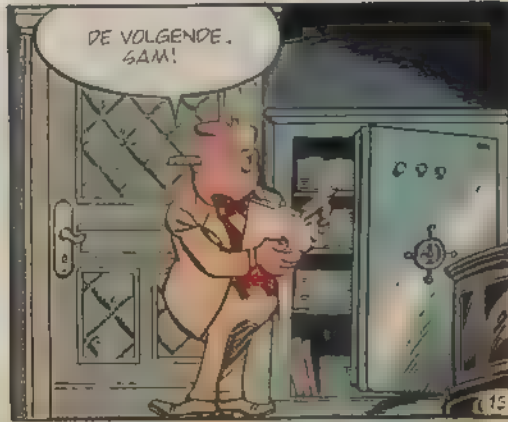
NEE, LATEN WE EERST
MAAR NAAR DE ATLETIEK-
CLUB VAN OORLOGSVETERANEN
GAAN. DAT IS HIER VLAK-
BIJ



EÉN TIP AAN DE POLITIE OP 'T
GOEIE MOMENT EN WE KUNNEN DE
REST VAN DE NACHT ONGESTOORD
ONZE GANG GAAN...



DE JOHNNY GOODBYE
IS Z'N GEWICHT IN
DOLLARS WAARD!



DE VOLGENDE.
SAM!

Johnny en Howdy zijn door de politie van Chicago gearresteerd. Waarvoor weer? Geen mens hoe wel, in hogere kringen worden gemeene plannetjes gesmeed.

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

INTUSSEN OP HET HOOFDKWARTIER VAN DE FBI IN CHICAGO...

HÉ, DIE JOHNNY GOODBYE! KNAF JIJ NU DE VUILE ZAAKJES VOOR ME-NEER DRYER OP?

DIE TWEE MAFKETELS WAREN ONDERWEG MET EEN LADING MELK! MIDDEN IN DE NACHT! HÉHÉHÉ!

ZO ZO...

IK DIEN EEN KLACHT IN! ALLE MELKBUSSEN ZIJN AAN DIGGELEN GESCHOTEN!

NOU NOU...

TJA, WE KONDEN TOCH OOK NIET WETEN DAT MENEER DRYER WAS OVERGESTAPT NAAR DE ZUIVEL-BUSINESS?

ONZE BAAS IS TOEVALLIG EEN EERLIJKE HARDWERKENDE ZAKENMAN, DIE ACHTER Z'N RUG WORDT BEDROGEN DOOR ONGURE TYPE'S!

EN HIJ HEEFT ONS IN DIENST GENOMEN OM DAT HANDELTJE OP TE ROLLEN!

ZO ZIE JE MAAR WEER!

*T ENIGE HANDELTJE DAT OPGEROLD MOET WORDEN, IS DAT VAN BIG BILL DRYER ZELF!!

EN DAAR ZAL IK PERSOONLIJK VOOR ZORGEN! ZODRA IK MIJN BEWIJZEN HEB!

REKEN ER MAAR NIET OP, DAT JE DIE OOT BIJ MENEER DRYER ZULT VINDEN!

STOMMELINGEN!

*T WORDT TIJD DAT JULLIE 'S WAKKER WORDEN!

PFLU! WIJ LATEN ONS NIET BELEDIGEN!

SCHOP DIE IDIOTEN ONMIDDELLIJK DE STRAAT OP!!!

MET MO? LUISTER! IK HEB HIER NET TWEE DWARSLIGGERS DE DEUR UITGESGOOD EN...

Johnny Goodbye



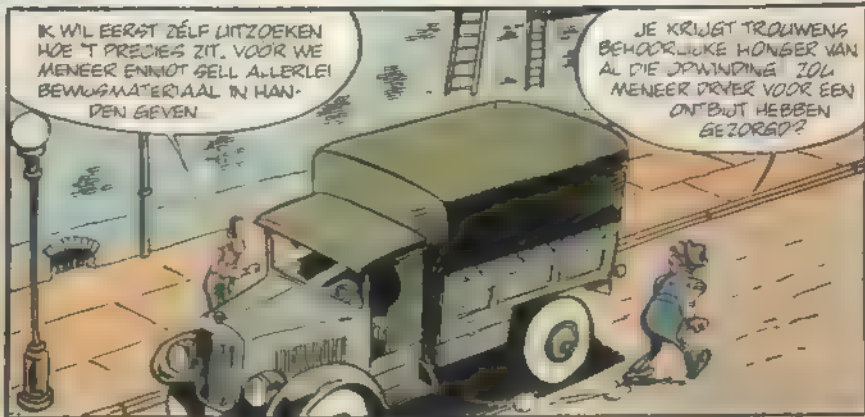
HÈ HÈ.
EINDELIJK NAAR
HUIS. HOWDY

DAT WERD HOOG
TUD OOK! 'T BEÏNT
ALWEER LICHT TE
WORDEN



MAAR, BOSS, WAAROM
HEB JE DE POLITIE NIETS
VERTELD VAN DIE ANDERE
TRUCK?

JE MOET NOOIT
AL JE TROEVEN IN
EÉN KEER
VERSPLEN.
HOWDY!

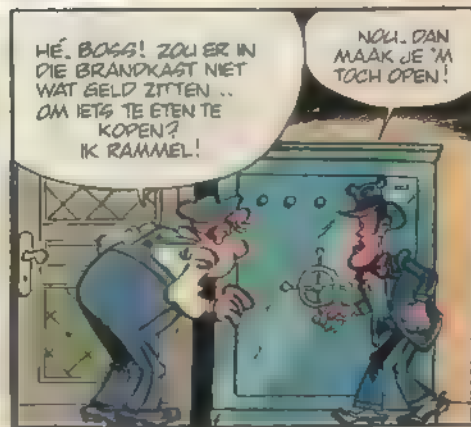


IK WIL EERST ZÉLF UITZOEKEN
HOE 'T PRECIES ZIT. VOOR WE
MENEER ENNIOT GELL ALLERLEI
BEWUUSMATERIAAL IN HAN-
DEN GEVEN

JE KRIJGT TROUWENS
BEHOORLIJKE HONGER VAN
AL DIE OPWINDING. ZOU
MENEER DRYER VOOR EEN
ONTBUT HEBBEN
GEZORD?



LATEN WE ONS VLIJG EEN BEETJE OPKNAPPEN,
HOWDY... WE HEBBEN NOG EEN LANGE DAG VOOR
DE BOEG EN WE MOETEN NOG EEN HELEBOEL DOEN!



HÈ, BOSS! ZOU ER IN
DIE BRANDKAST NIET
WAT GELD ZITTEN...
OM IETS TE ETEN TE
KOPEN?
IK RAMMEL!

NOU, DAN
MAAK JE 'M
TOCH OPEN!



HOE DAN?
IK HEB GEEN
SLEUTE... VAN
DAT LING

HÈ, NOU JE 'T
ZEGT
IK OOK NIET.



VREEMD

OH, MAAR
NATUURLIJK!
WAT DOM



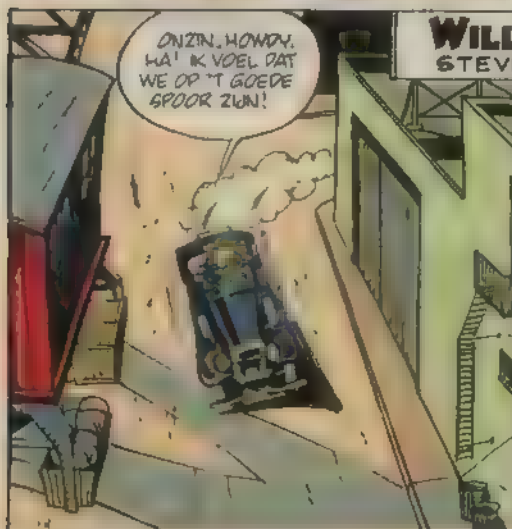
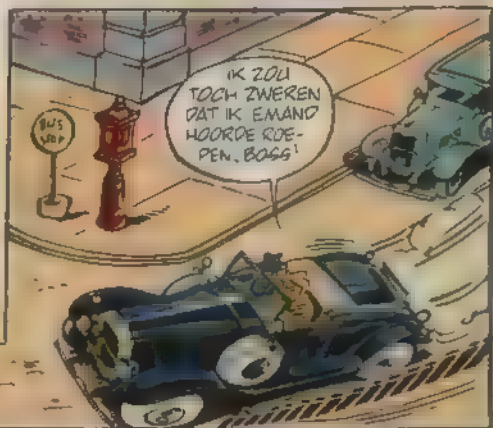
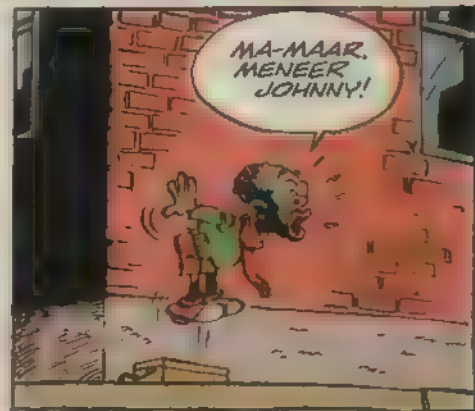
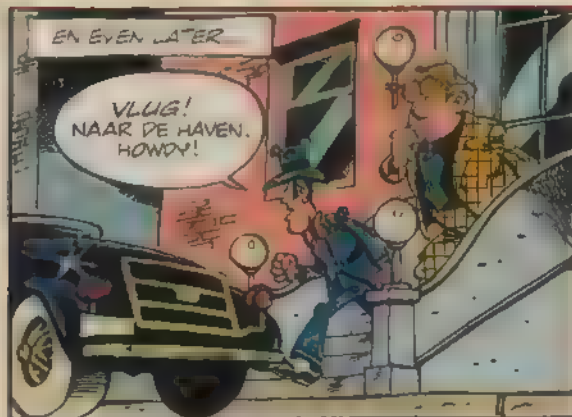
WAT HEB JIJ
OPEENS?

IK HAD NOG EEN
VOORRAADJE IN
M'N E GEN KOEL-
KAST!

De politie is niet zo erg overtuigd van de eerlijke bedoelingen van Johnny, Howdy in hun baas Mister Dryer.

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

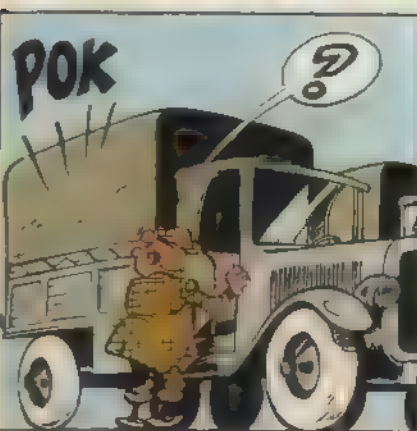
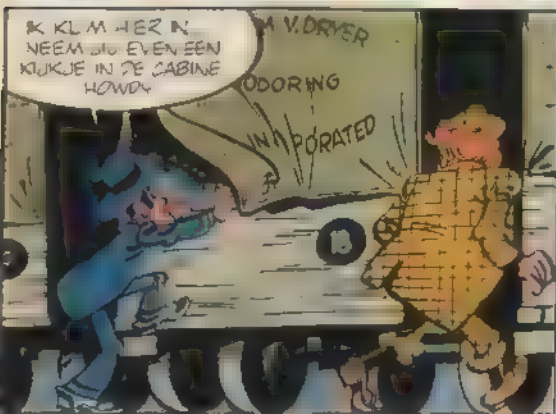


WILLIAM V. DRYER
STEVEDORING CY. INC.



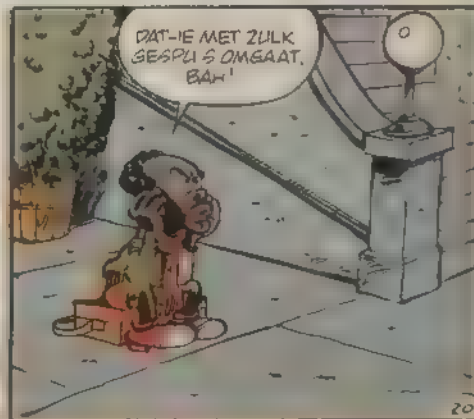
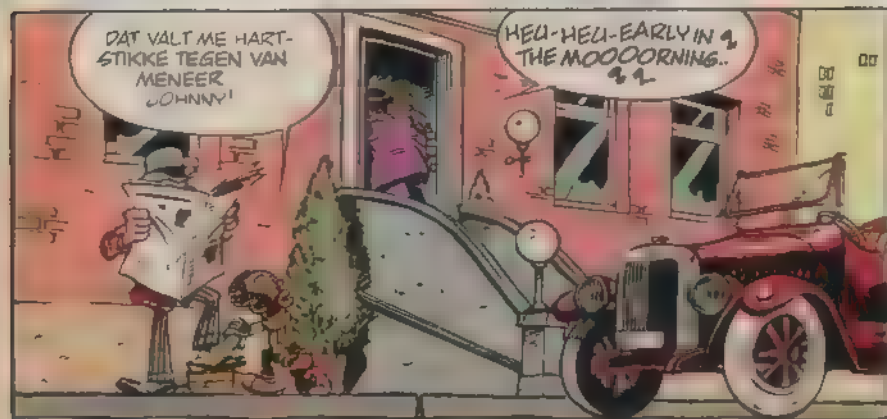
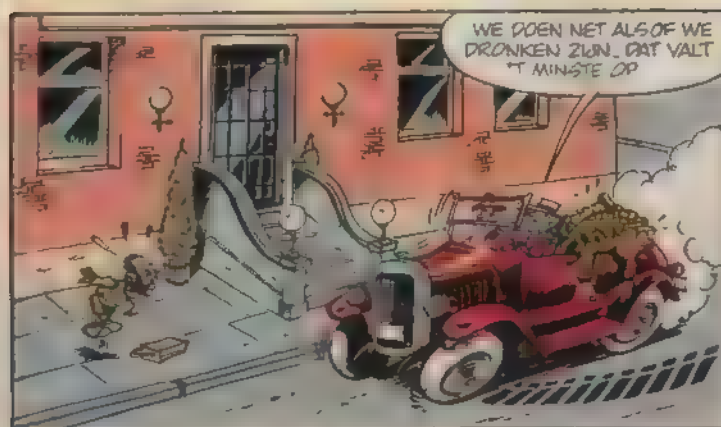
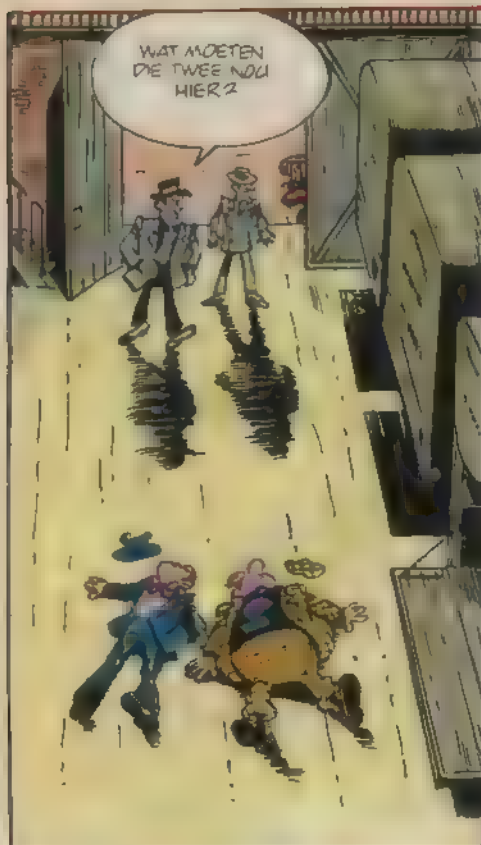
WOORD VERVOLGD

Johnny Goodbye

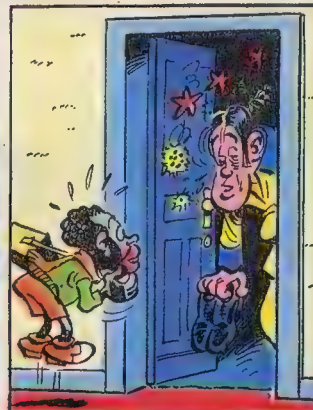
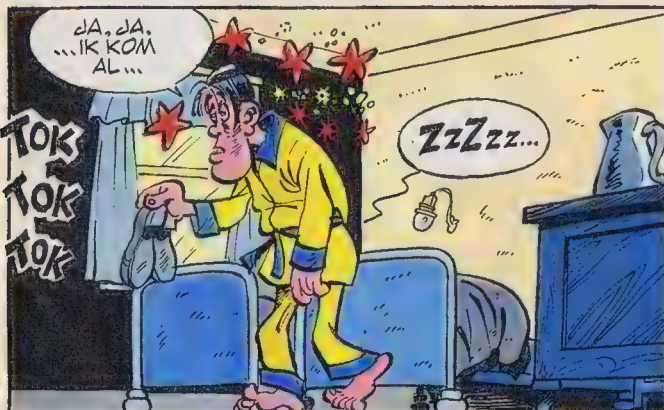
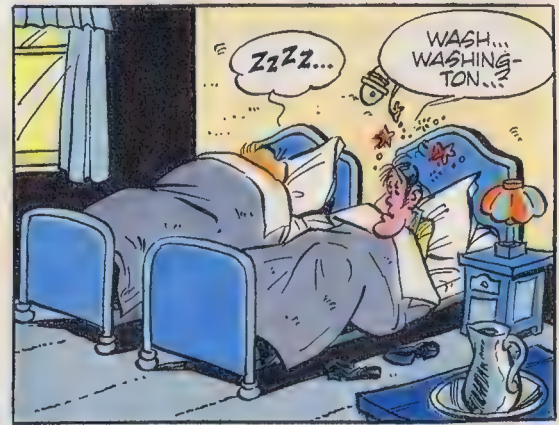
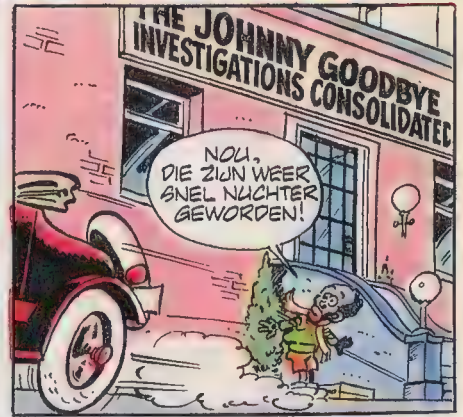
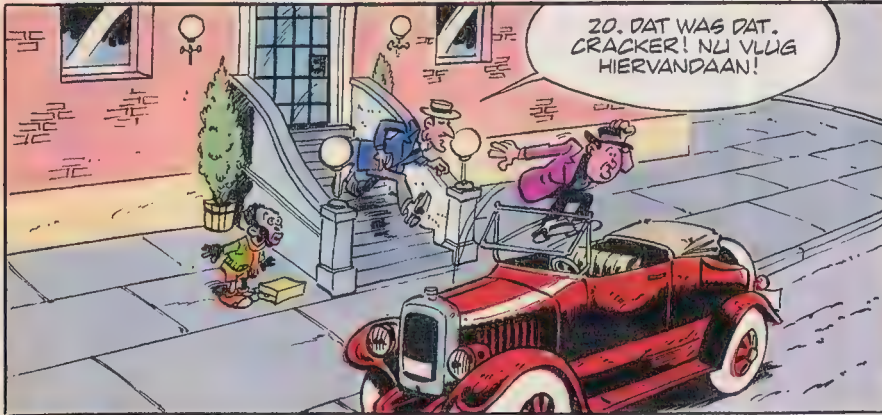


STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

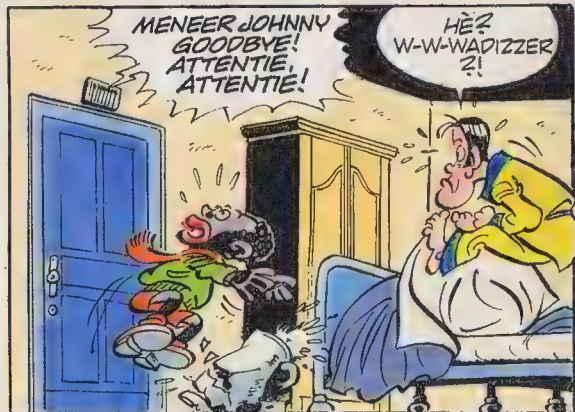


Johnny Goodbye



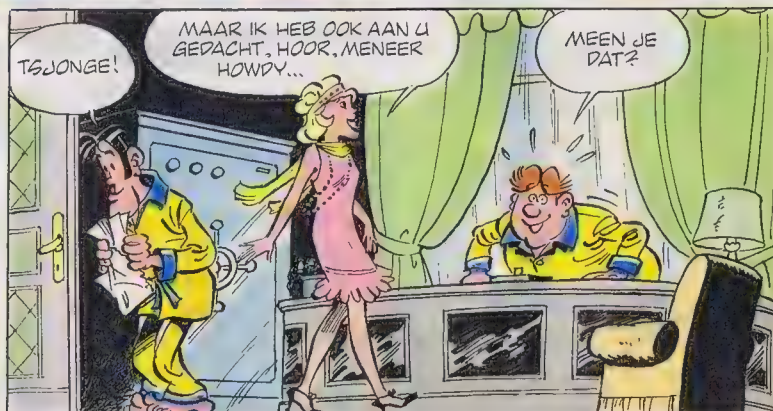
STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



WORDT VERVOLGD

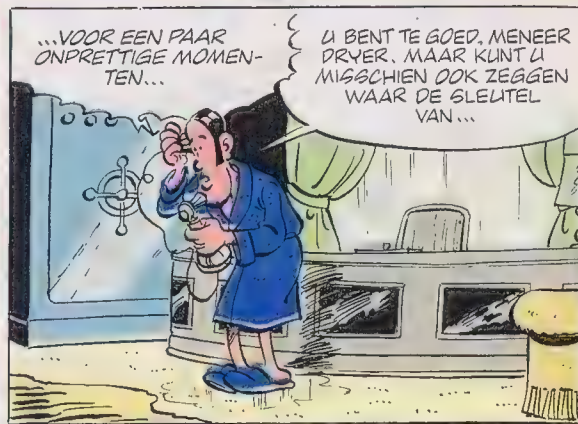
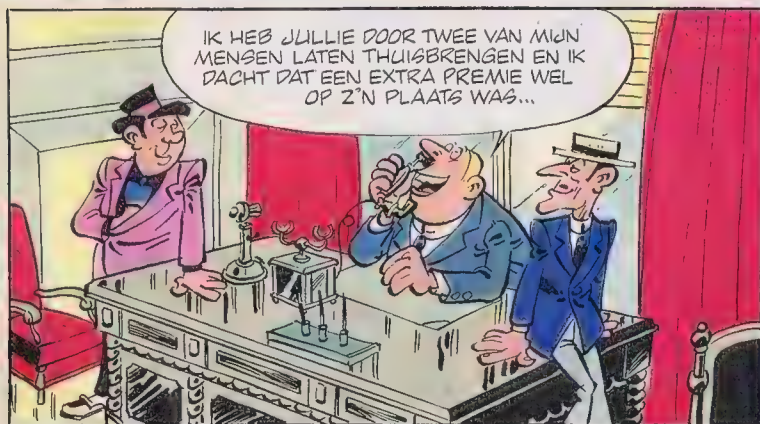
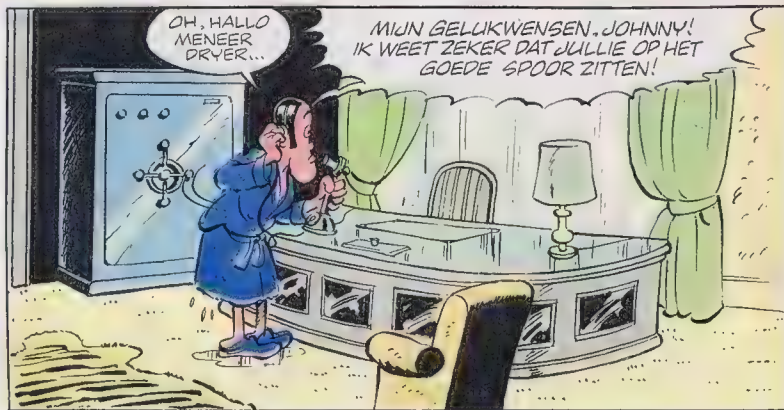
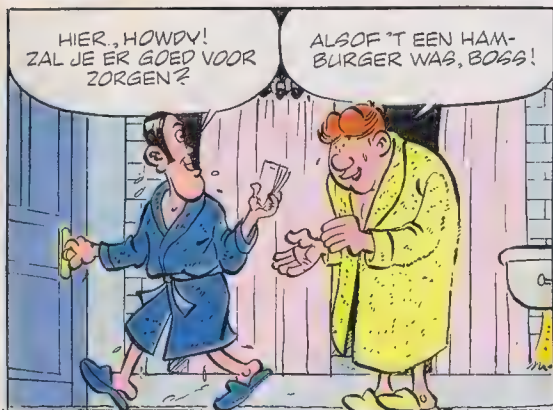
Johnny Goodbye



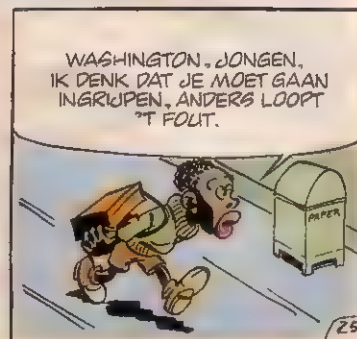
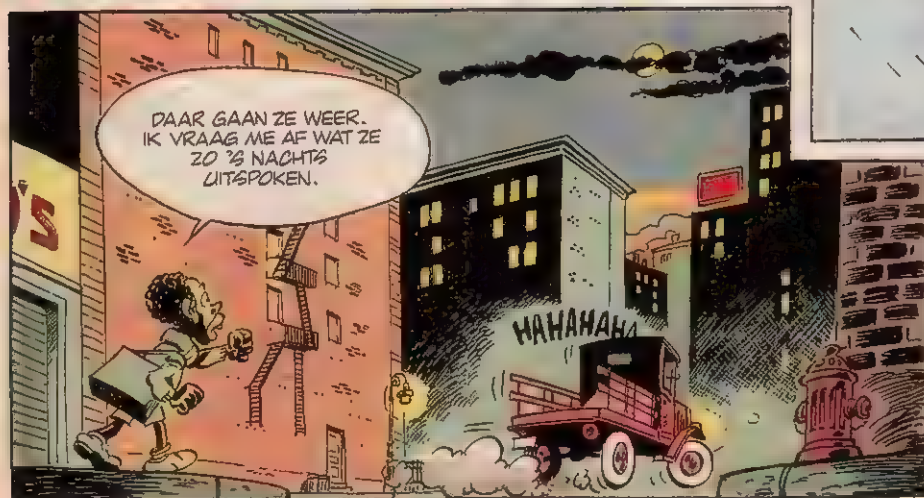
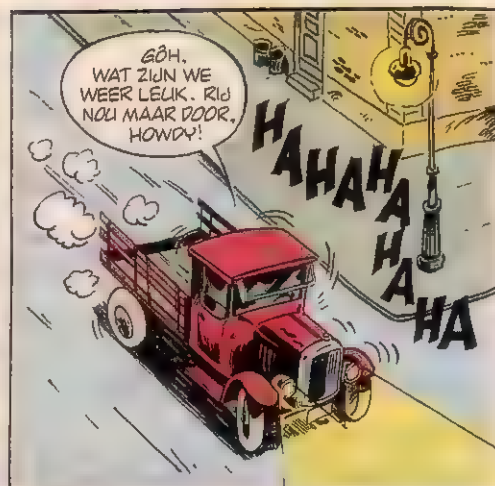
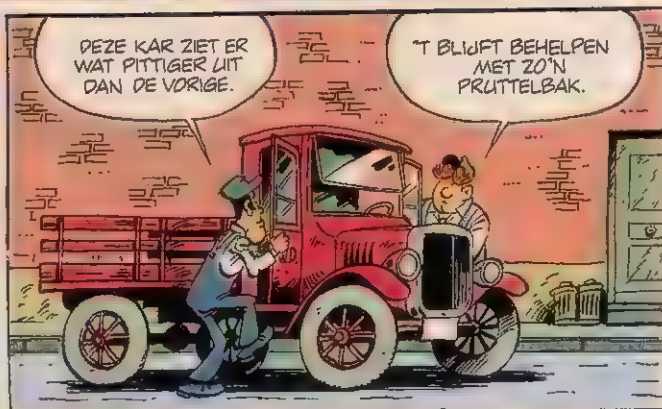
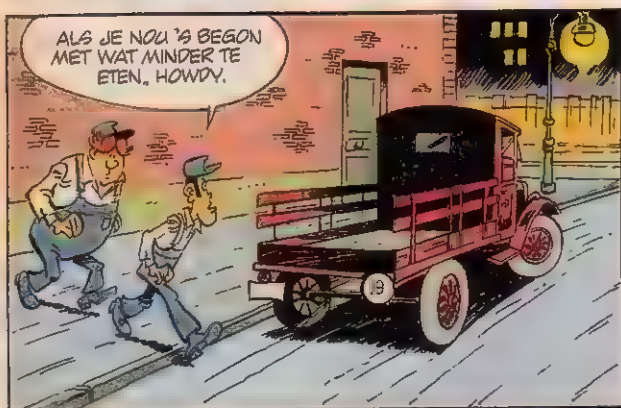
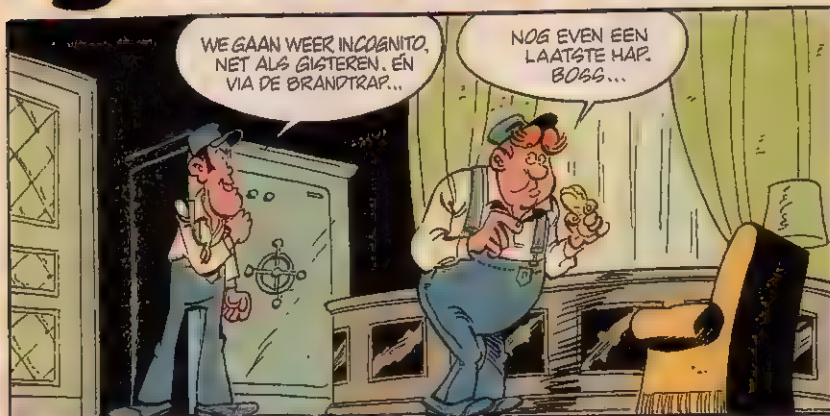
Washington krijgt Johnny en Howdy niet wakker, maar via de intercom slaagt de secretaresse er wel in...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



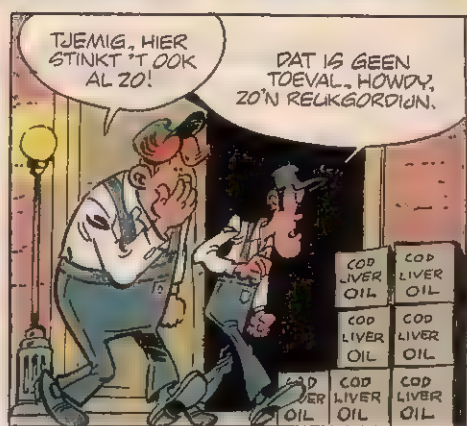
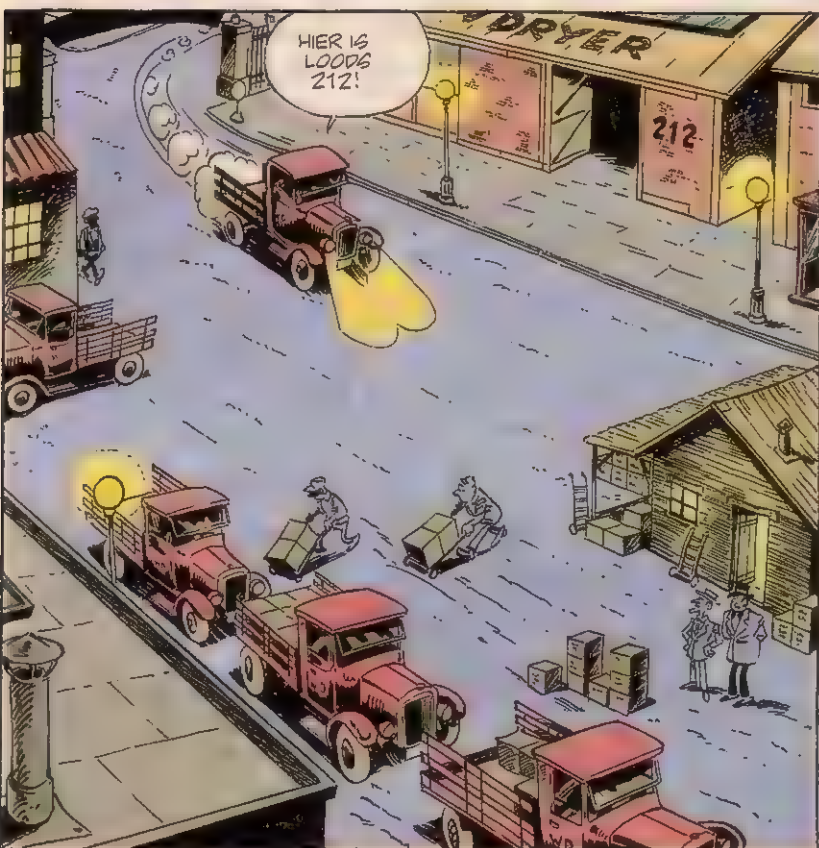
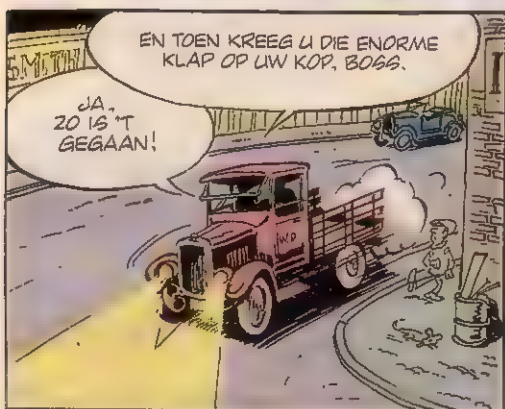
Johnny Goodbye



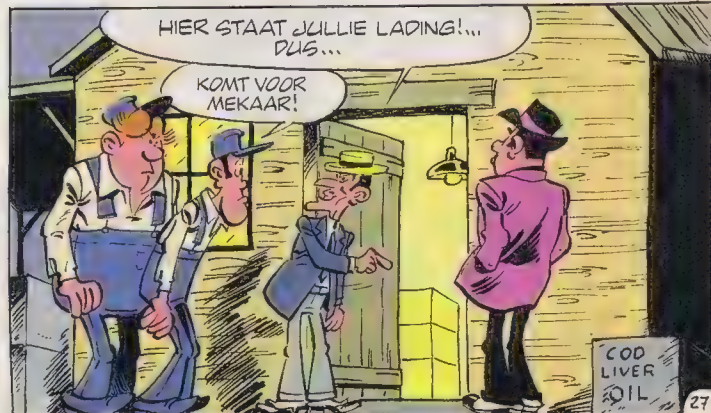
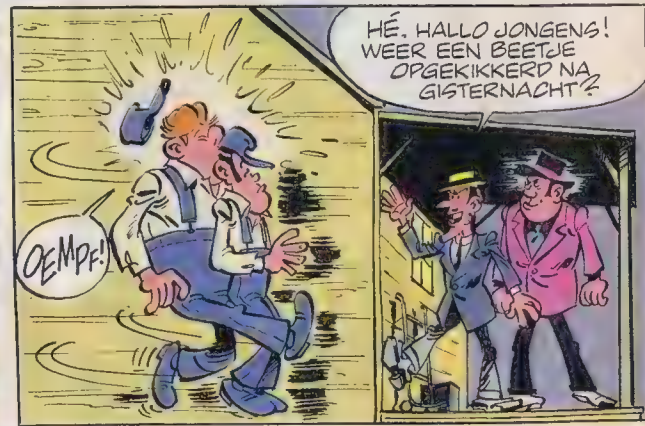
Hun eerste opdracht werd rijklijk beloond door meneer Dryer. Daarom popelen Johnny en Howdy om aan de tweede te beginnen...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



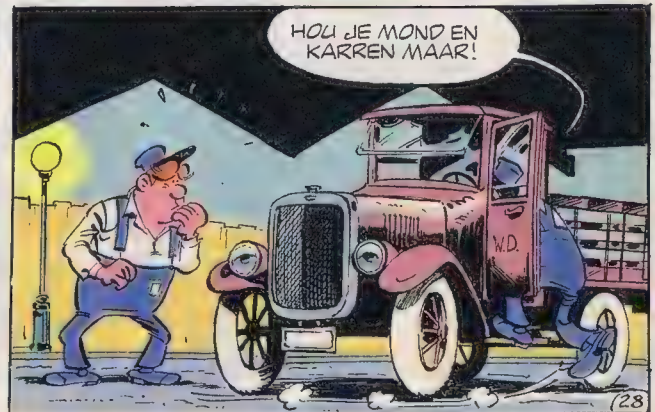
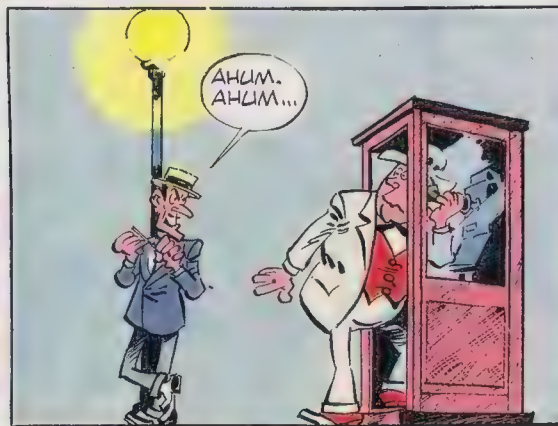
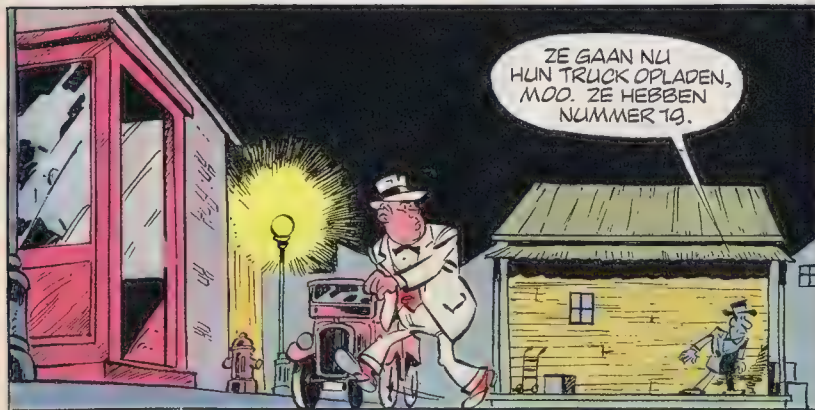
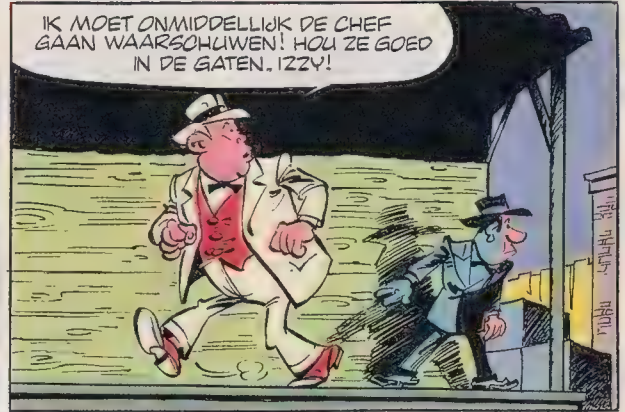
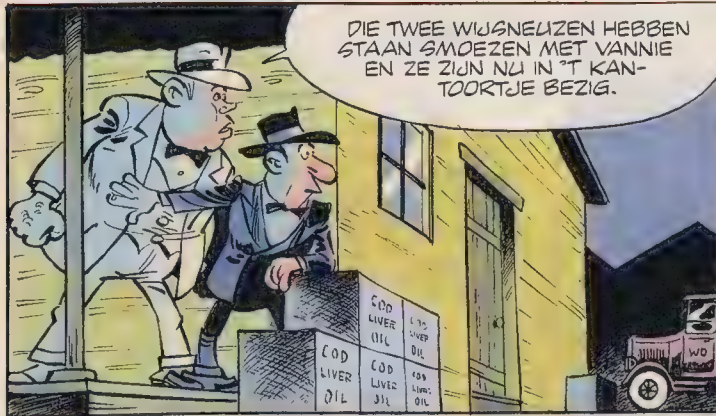
Johnny Goodbye



De tweede opdracht: Johnny en Howdy moeten een vrachtye levertraan gaan oppikken...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



WORDT VERVOLGD

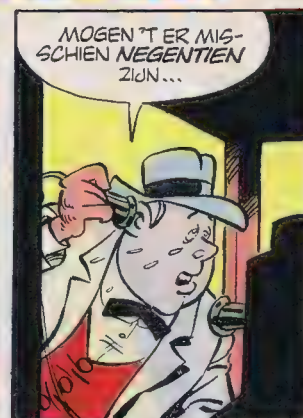
Johnny Goodbye



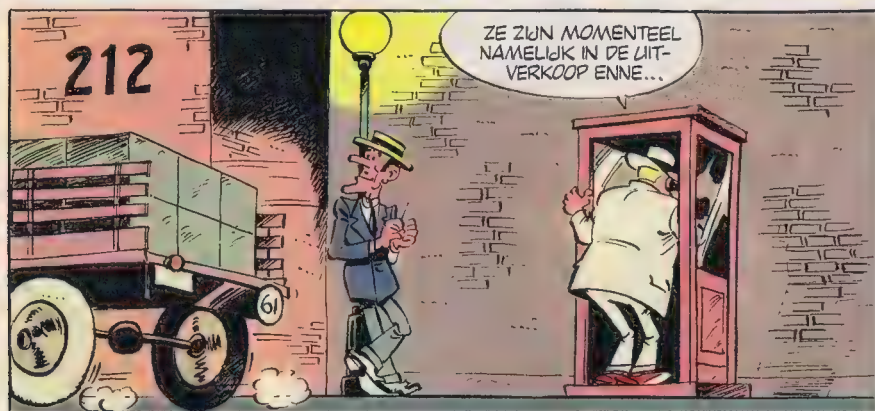
HALLO? TANTE BESSIE?
JE SPREEKT MET DE
KLEINE MOOTJE...
HOE IS 'T MET U?



WEET U NOG DAT U ME
VROEG OM EEN DOZIJN
EIEREN MEE TE
NEMEN?



MOGEN 'T ER MIS-
SCHIE NEGENTEN
ZIJN...



ZE ZIJN MOMENTEEL
NAMELIJK IN DE UIT-
VERKOOP ENNE...



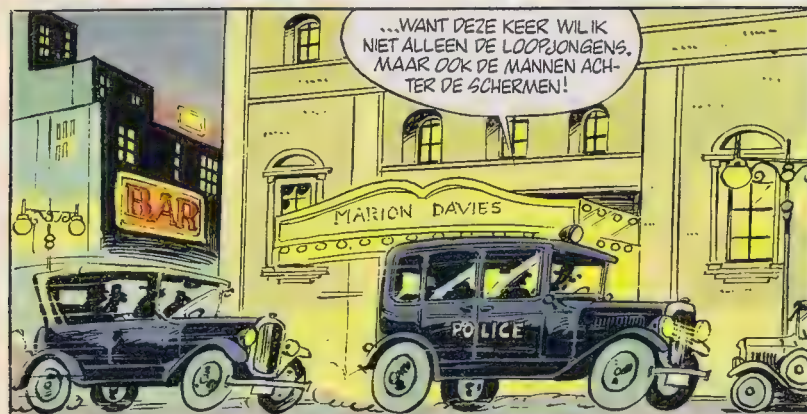
IK MOET NU ECHT OPHANGEN, HOOR, TANTE.
ER STAAT HIER IEMAND TE WACHTEN. DOEG



IS DIE MOO NU HELEMAAL GEK AAN 'T WOR-
DEN? HIJ NOEMDE ME ZIJN TANTE BESSIE!
NU JA, IK HEB IN ELK GEVAL BEGREPEN DAT
WE NAAR NUMMER NEGENTEN MOETEN
UITKIJKEN, VANNACHT.



DENK EROM, JONGENS, IK WIL GEEN
PROBLEMEN! WE MOETEN ZE OP 'N
VEILIGE AFSTAND KUNNEN VOLGEN
NAAR DE PLAATS VAN BE-
STEMMING...



...WANT DEZE KEER WIL IK
NIET ALLEEN DE LOOPJONGENS,
MAAR OOK DE MANNEN ACH-
TER DE SCHERMEN!



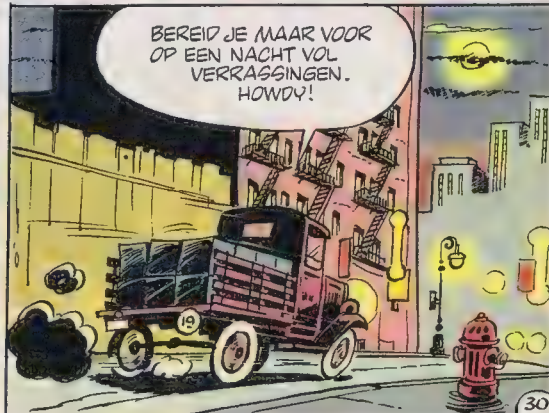
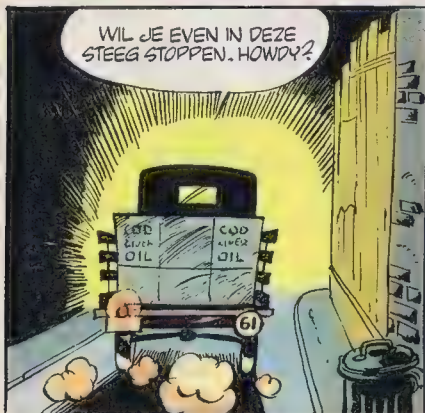
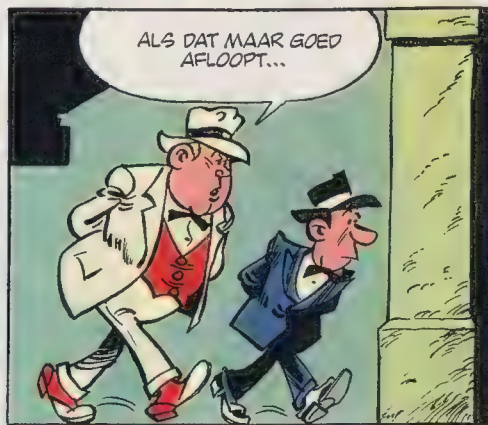
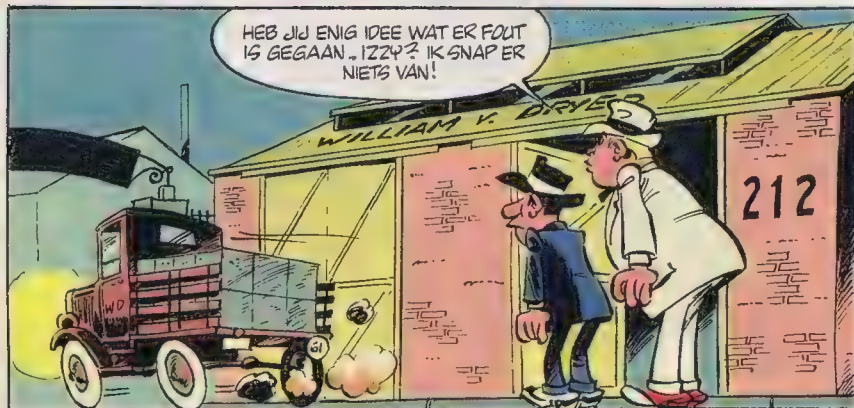
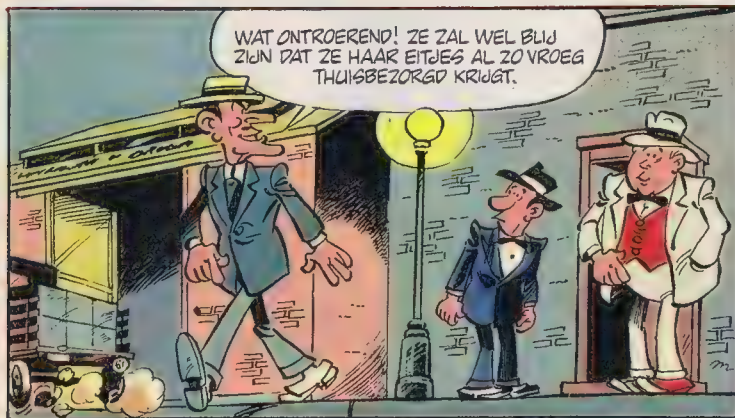
GÕH MOO, WAT FIJN DAT
JIJ ZO GOED VOOR JE
TANTE BESSIE ZORGT.

ACH, VANNIE, ZIJ ZORGE
AL VOOR MIJ, TOEN IK NOG
ZO KLEIN WAS, DUS...

Ditmaal mogen Johnny en Howdy een vrachtlje levertraan wegbrengen. Maar waarom moet Mo zo dringend zijn chef uhh... Tante Betsy bellen?

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



WORDT VERVOLGD

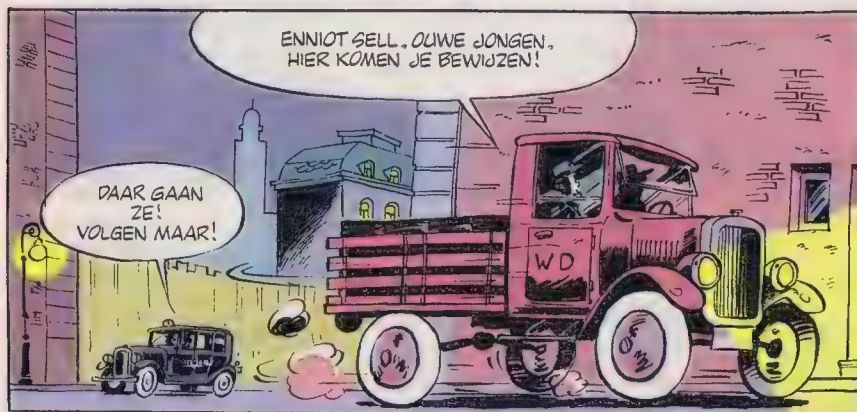
Johnny Goodbye



WE HEBBEN TOCH MAAR MOOI
EVEN DIT VRACHTJE INGEPIKT VAN
DIE TWEE ENGERDS.



EN ONZE VRACHT
IS IN ELK GEVAL
HEEL WAT SMAKELIJKER
DAN LEVERTRAAAN.



ENNIOT SELL, DUWIE JONGEN,
HIER KOMEN JE BEWIJZEN!

DAAR GAAN
ZE!
VOLGEN MAAR!



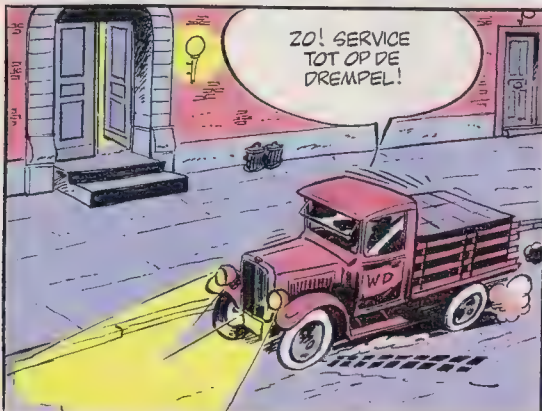
NIET TE DICHT ACHTER ZE!
ZE MOGEN GEEN ARGWAAN
KRIJGEN!



WAT ZOULDEN DIE KERELS
EIGENLIJK IN DEZE BUURT
KOMEN DOEN?



ZE RIJDEN MET HUN HANDELTJE
REGEELRECHT NAAR ONS
EIGEN KANTOOR.



ZO! SERVICE
TOT OP DE
DREMPEL!



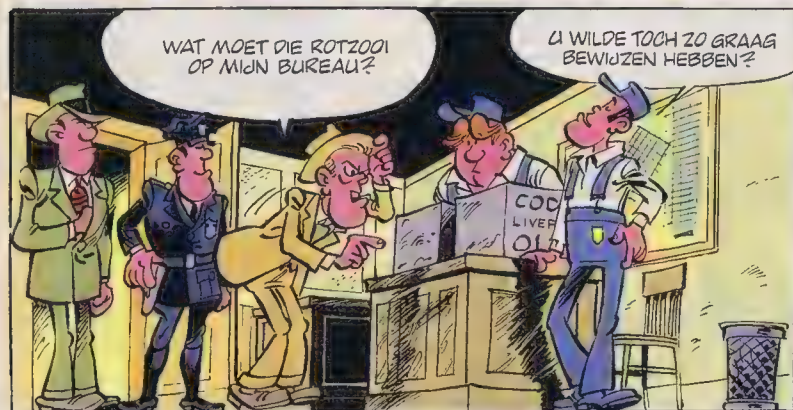
MENEER SELL ZAL ONS
WEL HEEL ERG DANKBAAR
ZIJN!

EN MISSCHIEN KRIJGEN WE
WEL WEER EEN ETENTJE VAN
MENEER DRYER.

Johnny en Howdy zijn er met een verkeerde truck vandoor gegaan. Wat voeren zij in hun schild?

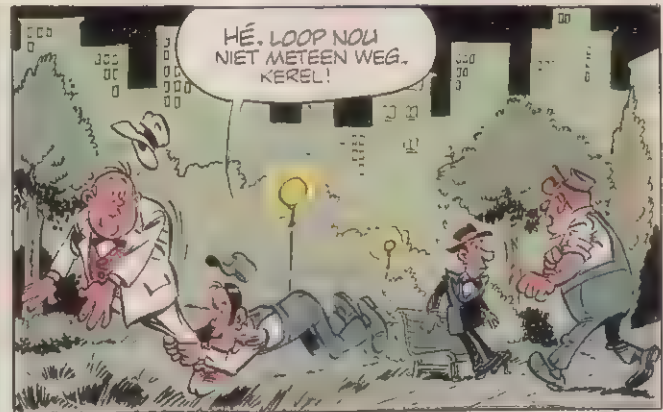
STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



WORDT VERVOLGD

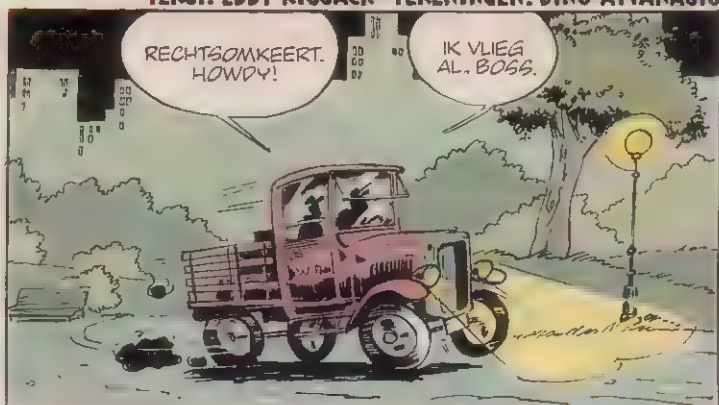
Johnny Goodbye



Johnny en Howdy krijgen alweer ruzie met Ennio Sell, omdat le-vertraan nu eenmaal niet op al-cohol lijkt en geen bewijsmate-naal is...

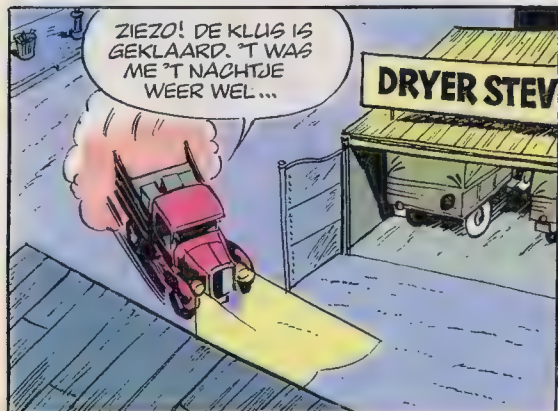
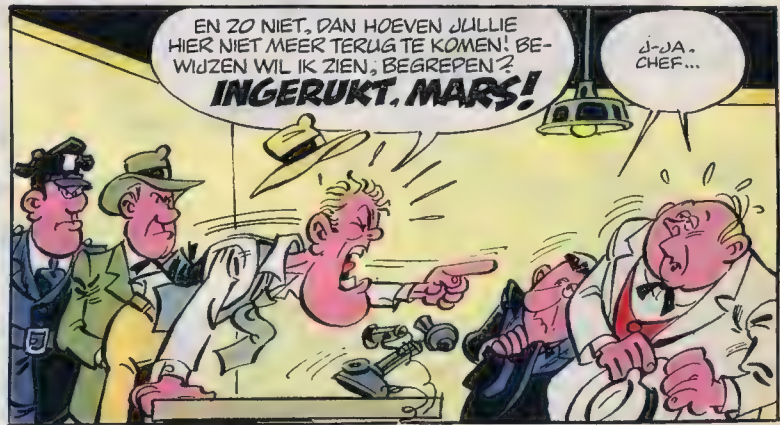
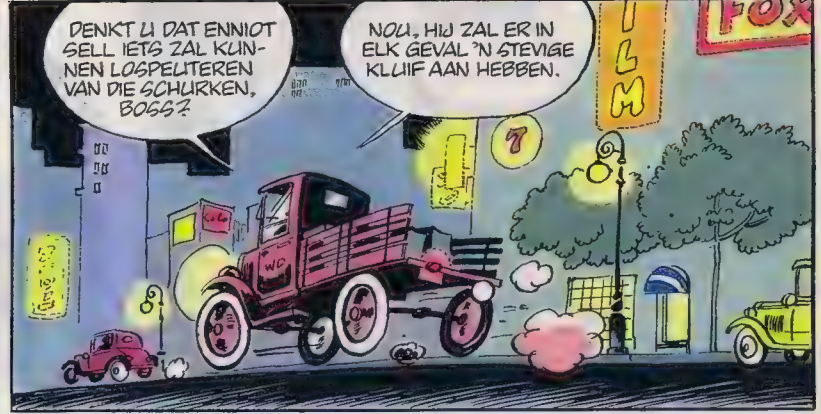
STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



WORDT VERVOLGD

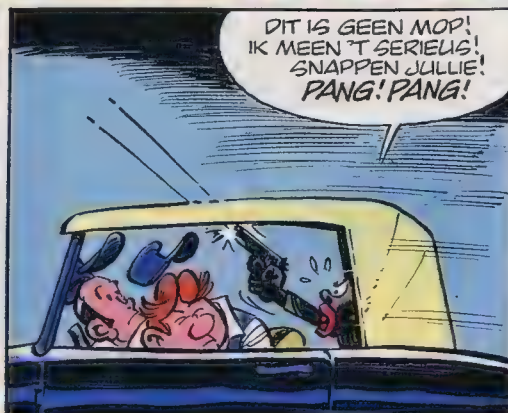
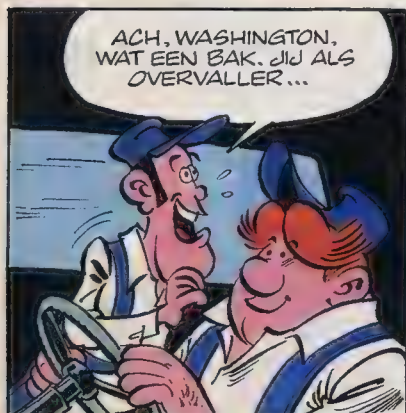
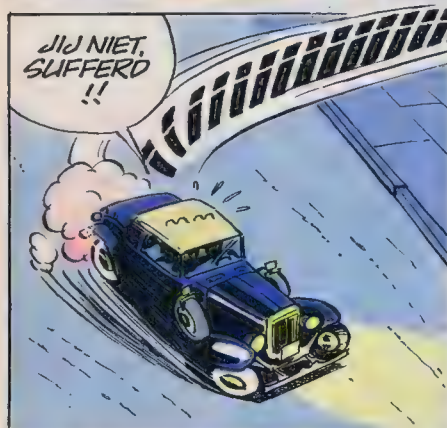
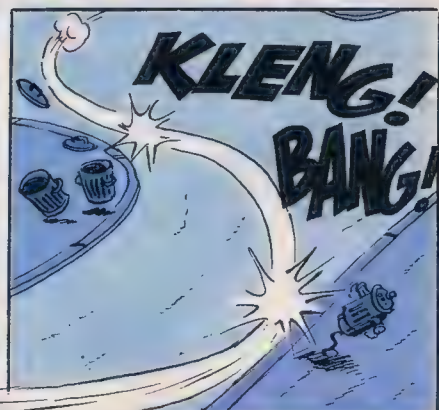
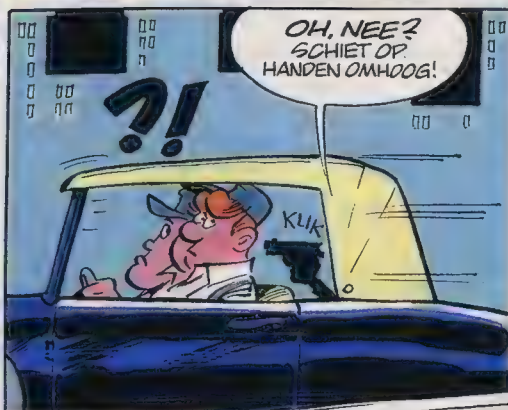
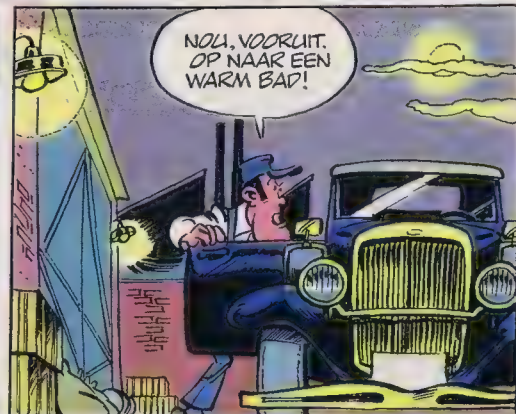
Johnny Goodbye



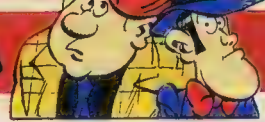
Je kan in Chicago niet eens rustig op een bankje zitten! Izzy en Moo worden door Johnny en Howdy ingerekend en op het politiebureau afgeleverd.

STUWADOORS EN MANESCHIJN

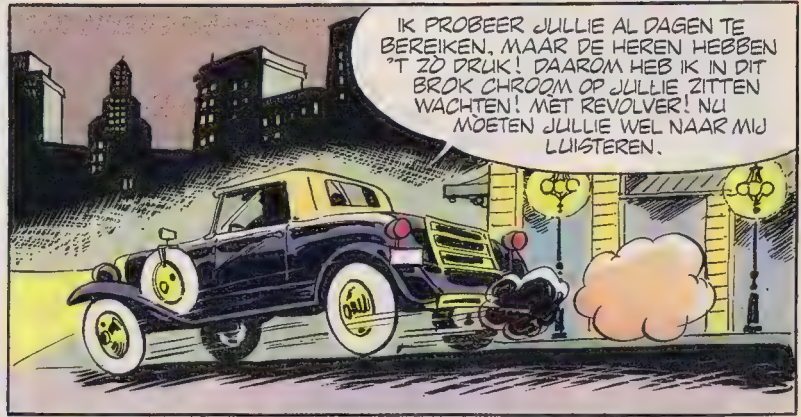
TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO



Johnny Goodbye



NAAR MIJN KANTOOR? MAAR WASHINGTON... DAT KAN JE TOCH OOK GEWOON VRAGEN! WAAROM DIE REVOLVER?



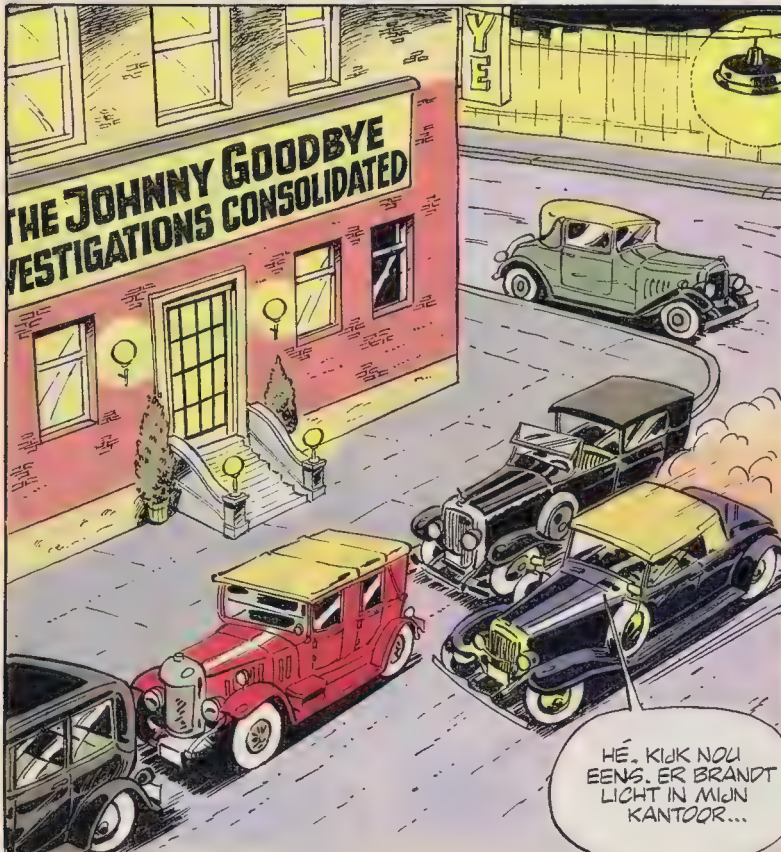
IK PROBEER JULLIE AL DAGEN TE BEREIKEN. MAAR DE HEREN HEBBEN 'T ZO DRUK! DAAROM HEB IK IN DIT BROK CHROOM OP JULLIE ZITTEN Wachten! MET REVOLVER! NU MOETEN JULLIE WEL NAAR MIJ LUISTEREN.



IK BEGRIP ER NIETS VAN! GEKIDNAPT IN HET HOUTST VAN DE NACHT DOOR JE BESTE VRIEND!



VLUgger. HOWDY! DAN KAN MENEER WIDSNEUS ZELF ZIEN. WAAROM...



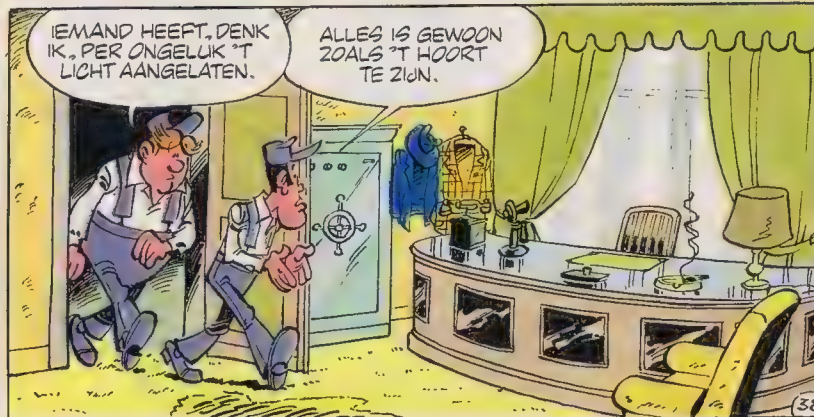
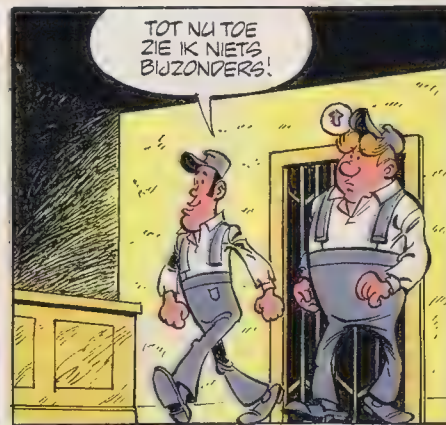
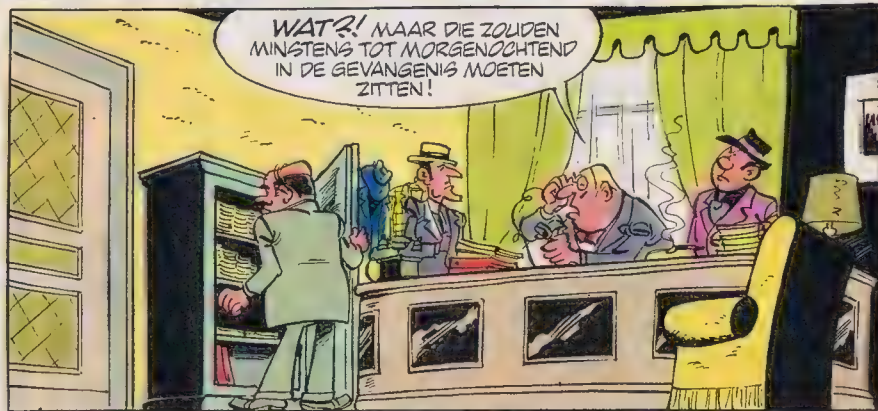
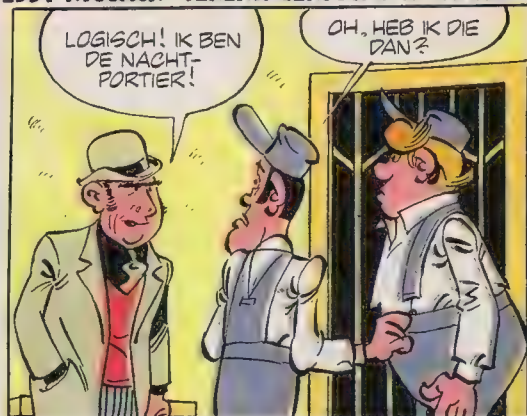
HÉ. KIKK NOU EENS. ER BRANDT LICHT IN MIJN KANTOOR...



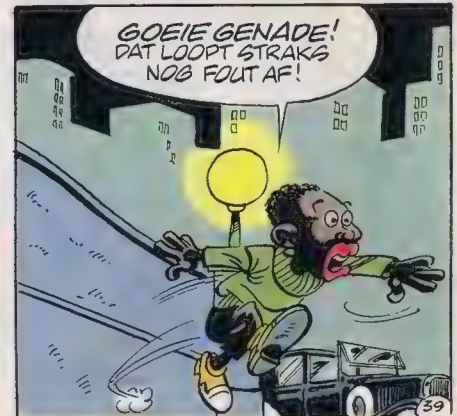
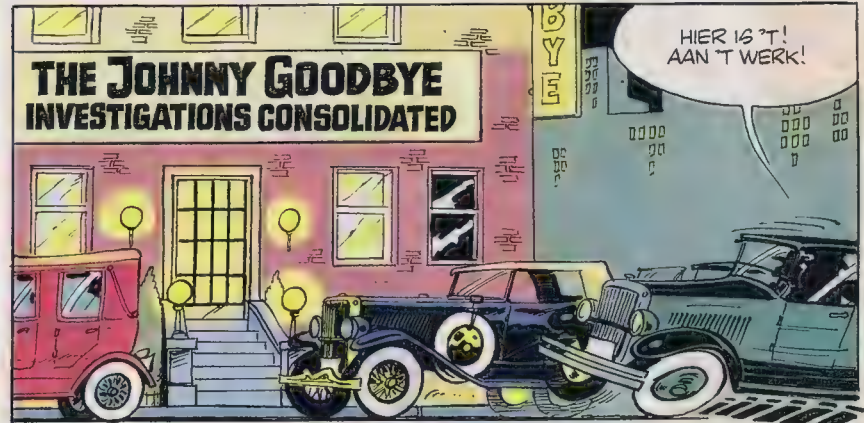
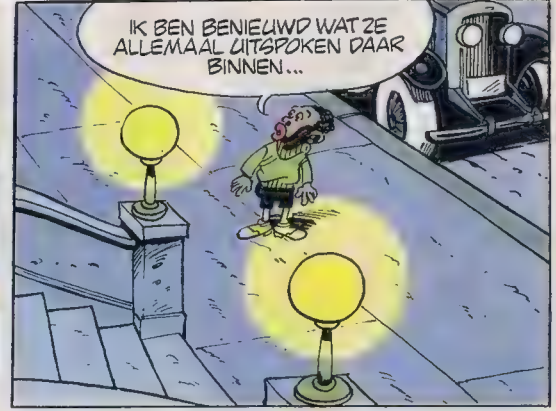
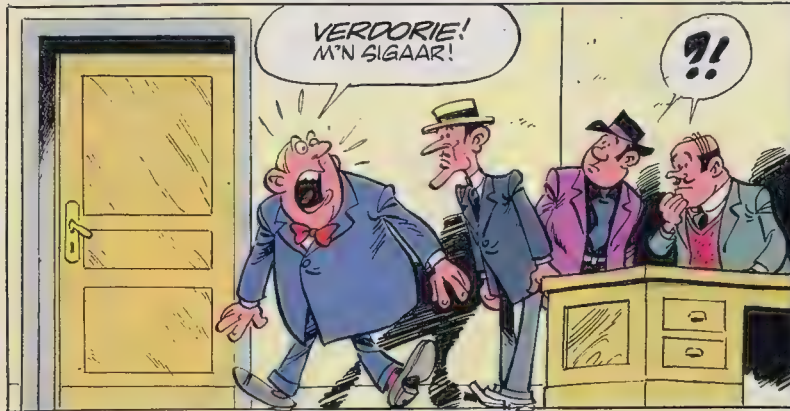
EN DAT IS LANG NOG NIET ALLES. SCHIET OP. NAAR BINNEN!

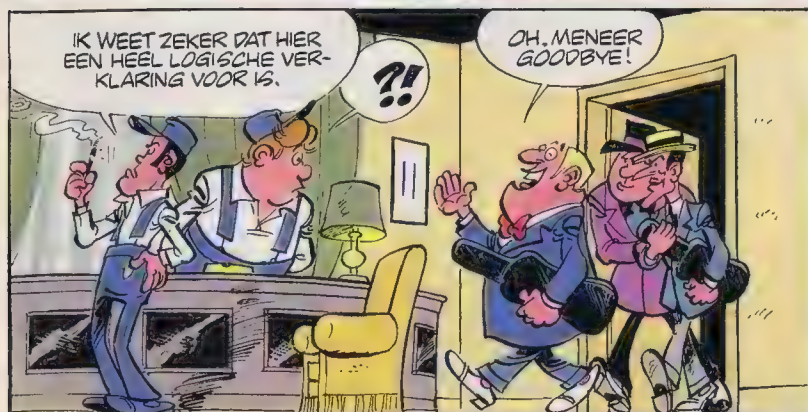


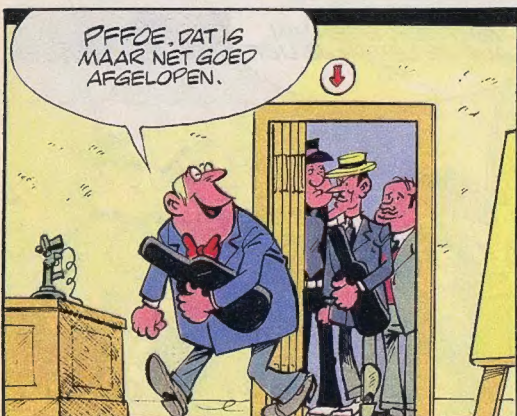
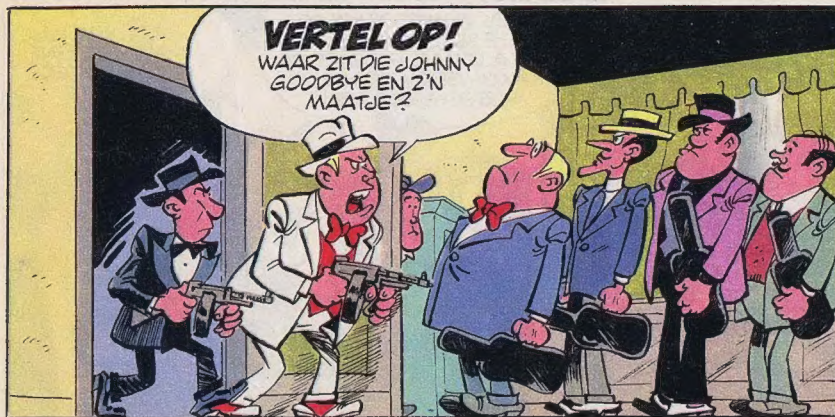
DAAR WACHT JULLIE EEN ENORME VERRASSING! MAAR WEES VOORZICHTIG!



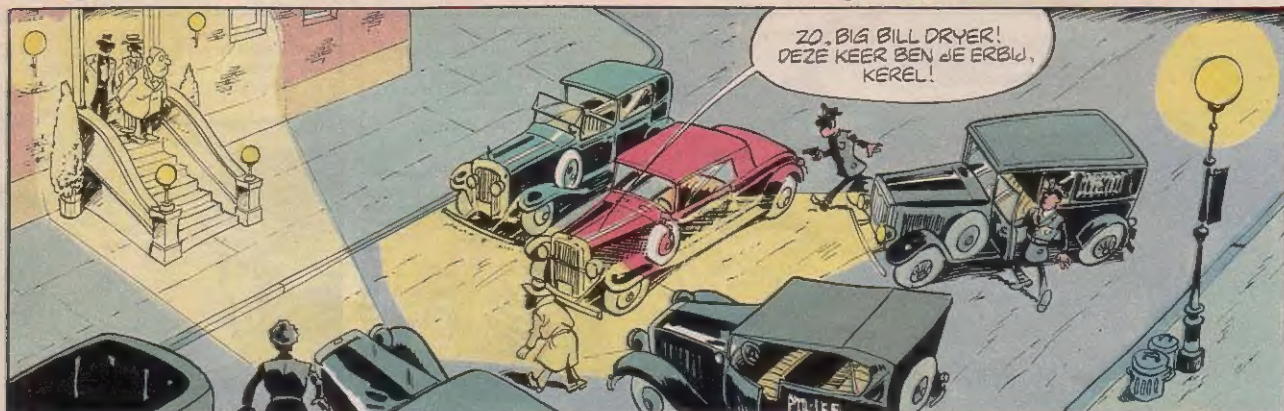
Johnny Goodbye





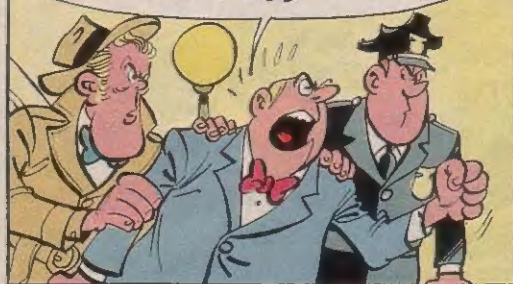


Johnny Goodbye



ZO, BIG BILL DRYER!
DEZE KEER BEN JE ERBJD,
KEREL!

**JOHNNY GOODBYE! ALS DIT
EEN VAN JOUW GEINTJES
IS?!!**



MAAR, MENEER SELL...
DIT MOET EEN AFSCHLIJWELIJKE
VERGISSING ZIJN. DIT ZIJN UW
MANNETJES!



INDERDAAD! F.B.I.-AGENTEN
MOO JONES EN IZZY EISEN-
STEIN!

GOEIE
GENADE...



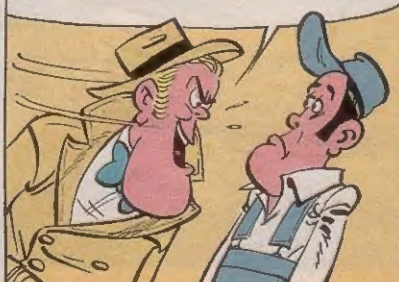
DIT ZAL IK JE BETAALD
ZETTEN! JE KAN HELEMAAL
NIETS BEWIJZEN!



ACH, DAT IS MAAR EEN
KLEINIGHEIDJE. VOORLOPIG
GA JIJ DE NOR IN
EN...



...MENEER GOODBYE ZORGT ER
DAN WEL VOOR DAT IK DIE BE-
WIJZEN BINNEN TWAALF UUR
OP M'N BUREAU HEB.



ZO NIET, DAN LAAT IK
MENEER DRYER WEER VRIJ
OM MET JULIE TE DOEN EN
TE LATEN WAT HIJ WIL!



SLIK!...

STUWADOORS EN MANESCHIJN

TEKST: EDDY RYSSACK TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

